

Du 5 au 8 septembre 2024 à Fuveau

Les Écrivains en Provence ont invité pour vous
plus de 100 auteurs en littérature générale,
polars, BD, littérature jeunesse, manga.

35^e salon littéraire
du Pays d'Aix
sous le parrainage de
Metin ARDITI

Pays invité :
la Grèce

Concert
conférence
dédicaces
café littéraire
expositions
tombola
...

les Écrivains
en Provence

C. Penelle

51^e Foire de la Saint Michel



Programme du 5 au 8 Septembre

En préambule au salon

A partir du 2 Septembre, suivez-nous sur France Bleu Provence et gagnez un «week-end littéraire» à Fuveau pour 2 personnes avec invitation à la conférence et au cocktail du vendredi 6 septembre, un hébergement hôtelier du vendredi soir au dimanche et un repas le samedi midi avec les auteurs.

Jeudi 5

Musique et Danses Grecques - Salle de la Galerie - 19h

Réservations : Office de Tourisme 04.42.50.49.77 à partir du 26 août.

Vendredi 6

27^{es} Rencontres «Ces lettres venues d'ailleurs»

Salle de la Galerie - 18h

Réception officielle des auteurs grecs invités. - Table-ronde «Regards croisés sur la littérature grecque» modérée par Thomas Rabino, journaliste.

Samedi 7

- 9h45 : Inauguration de la 51^e Foire de la Saint Michel, place du Général De Gaulle.
- 11h30 : Inauguration du 35^e salon littéraire du Pays d'Aix par le parrain Metin ARDITI, cours Leydet.
- 16h : Remise des prix du concours de nouvelles 2024 par le président du jury Serge SCOTTO et les membres du jury.
- 16h15 : Lancement du concours de nouvelles 2025.

Samedi 7 et dimanche 8

toute la journée (sauf de 12h30 à 14h30)

- **Dédicaces et rencontres** avec les auteurs du Salon littéraire et des Rencontres « Ces lettres venues d'ailleurs » :
 - . Cours Leydet : Grèce et littérature générale,
 - . Parking du Jeu de Boules : Jeunesse et B.D.
- **Café littéraire** : Interviews et débats de 10h45 à 12h30 et de 14h30 à 18h animés par Hervé Godard, journaliste littéraire et Thomas Rabino, historien, journaliste.
- **Librairie Grecque** : à la découverte d'auteurs incontournables de la littérature grecque. Cours Leydet.
- **Atelier Manga Espace Jeunesse/BD** de 10h à 12h et 15h à 17h.

Expositions

Samedi 7 et dimanche 8

- « *Plus haut, plus vite, plus fort !* » Les Jeux : origines et légendes, à redécouvrir en 10 panneaux - Cours Leydet.
- « *Les Écoles exposent...* » dessins et maquettes réalisés par les élèves fuvelains - Espace BD / Jeunesse.
- « *La couleur des Olympiades* » par le Comité de Jumelage - Bastide Vitalis.
- *Oeuvres 3D* réalisées par l'artiste Skunkdog, exposées au Café littéraire.

Dimanche 8

- 17h : Tirage de la tombola à l'accueil. Cours Leydet.



À votre disposition 7J/7
Presse • Librairie • Papeterie
Carterie • Photocopies
Impressions documents

• **LOTO** 

S.A.R.L. CHRYSALIVRES
9, boulevard Loubet - 13710 Fuveau
Tél. 04 42 58 73 62 Fax 04 42 12 38 43
E-mail : chris.isa@wanadoo.fr



*Fermé
Mardi soir
et Mercredi*

Tél. 04 42 58 68 54

13590 LE CANET DE MEYREUIL - R.N. 7
Près d'Aix-en-Provence

Le 35^e Salon littéraire à Fuveau

Le mot du parrain Metin ARDITI

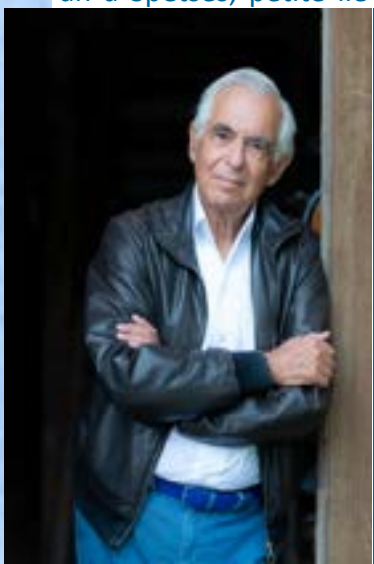
« Parrainer un salon littéraire dont l'invité est la Grèce est à la fois un très grand honneur, une source de vif plaisir, et une responsabilité.

Pour l'honneur, est-ce nécessaire d'expliquer ? À la Grèce, nous devons tout, ou presque. Ce qu'elle nous a offert : une pensée philosophique indépassable, des arts, du théâtre, de l'architecture. sans oublier - c'est souvent le cas - ce qui relève de la spiritualité : les Évangiles ont été écrits en grec, par des hellénisants. Saint Paul était grécophone.

Pour le plaisir ? Quoi de plus évident pour celui qui, depuis des dizaines d'années, passe bien quatre mois par an à Spetses, petite île du golfe Saronique, à un jet de pierre du Péloponnèse, et dont une dizaine de romans se situent en Grèce ou parlent d'orthodoxie ?

Enfin, parrainer un salon littéraire qui a choisi la Grèce comme invité d'honneur est aussi une responsabilité. Depuis une quinzaine d'années, le pays a souffert des effets de la mondialisation. Il a vu son chômage bondir, son économie s'anémier, ses jeunes élites quitter le pays. La Grèce est un pays qui mérite d'être approché, écouté, compris.

Et, surtout, d'être aimé. »



Metin Arditi, né le 2 février 1945 à Ankara, est un écrivain suisse francophone d'origine turque. Diplômé en physique et en génie atomique, il poursuit ses études à l'université Stanford. Il a été président de l'Orchestre de la Suisse romande, a enseigné à l'École polytechnique fédérale de Lausanne, a été ambassadeur pour l'Unesco, et a tenu une chronique hebdomadaire dans La Croix.

En 1988 il crée la Fondation Arditi dont le but est d'oeuvrer pour le dialogue interculturel par le biais des arts et de l'écriture. Elle décerne chaque année une quinzaine de prix dans les domaines des arts et des sciences humaines et techniques.

Auteur d'une trentaine d'essais, de récits, de pièces et de romans, c'est un écrivain de l'intime, dont tous les livres traitent des mêmes thèmes : la difficulté de la filiation, la foi et le rapport au corps, l'art, la solitude et l'exil.

Quelques titres chez Actes Sud : Dernière lettre à Théo (2005) - La pension Marguerite (2006) - L'imprévisible (2006) - La fille des Louganis (2007), Loin des bras (2009), Le Turquetto (2011, prix Jean-Giono, prix Page des libraires, prix Alberto-Benveniste, prix des libraires de Nancy) et Prince d'orchestre (2012).

Et aux Éditions Grasset : L'Enfant qui mesurait le monde (2016), dont le cinéaste grec Takis Candilis s'est inspiré pour réaliser un film éponyme en 2024 - Carnaval noir (2018) - Rachel et les siens (2020) - L'homme qui peignait les âmes (2021) - Tu seras mon père (2022) - Le Bâtard de Nazareth (2023) - L'île de la française (mars 2024).

Le mot de la Présidente

Recevoir la **Grèce** en cette année olympique nous est apparu comme une évidence,

C'est donc avec un plaisir immense que nous retrouverons nos auteurs grecs dont certains sont déjà venus à Fuveau, soit en 1998 comme **Ioanna Karystiani** et **Allain Glykos**, soit en résidence en 2013 comme **Christos Chomenidis**. Nous découvrirons leurs collègues avec joie pour en apprendre toujours un peu plus sur ce beau pays et sa littérature.

Que dire de la présence de notre parrain, **Metin ARDITI**, amoureux de la Grèce et grand écrivain, sinon que nous l'espérons depuis des années et que notre rêve se réalise enfin.

Nous avons aussi cette année mis l'accent sur la rentrée littéraire afin de vous permettre de découvrir de nouveaux auteurs ou les œuvres d'écrivains plus connus en avant-première.

Nous souhaitons que cette parenthèse culturelle en ce début de reprise scolaire vous apporte toute l'énergie et le plaisir que vous souhaitez.

Quant à moi et mon équipe de bénévoles croyez bien que nous avons encore mis tout notre cœur dans la préparation de cette **35^{ème} édition**.

Nous vous souhaitons un bon week-end littéraire fait d'échanges, de rencontres, de retrouvailles et d'amitiés à **Fuveau**.

Profitez agréablement de cette pause estivale, c'est notre plus grande récompense.

Christane Bonfillon



La littérature grecque à l'honneur

La littérature grecque moderne est marquée par les grands événements politiques, économiques et sociaux qui jalonnent le XX^e siècle en Grèce et qui ont profondément influencé l'écriture des auteurs et les thèmes qu'ils choisissent de traiter.

Pour la 35^e édition du Salon, l'association des Ecrivains en Provence a pour ambition de mettre en lumière les voix littéraires contemporaines grecques en vous proposant de rencontrer d'importants auteurs, grecs de naissance ou d'origine.

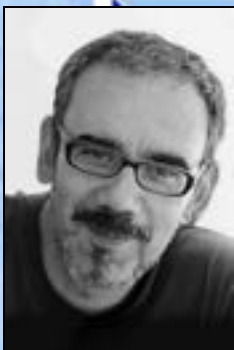
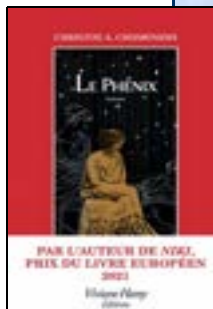
Pays invité
la Grèce



Christos A. CHOMENIDIS est né à Athènes en 1966. Après avoir fait des études de Droit à Athènes et à Moscou, et des études des Medias en Grande Bretagne, il commence une carrière d'avocat puis devient écrivain à plein temps, écrit des scénarios pour le théâtre et la télévision. Nombre de ses romans et nouvelles ont été traduits en plusieurs langues (français, anglais, lituanien, polonais, turc, hébreu).

Son premier roman, en 1993, *le Jeune sage*, le fait connaître sur la scène littéraire, suivi de *La hauteur des circonstances* en 1995, *La voix volée* en 1998. Son roman *Niki* (2014) remporte plusieurs prix littéraires et a aussi été porté à la scène en 2017. En 2023 parution française de *Le Phénix* (sous-titré « un été apollinien »), aux Éditions Viviane Hamy.

Christos Chomenidis a fait partie des auteurs reçus en résidence à FUVEAU en 2013 à l'occasion de *Marseille Capitale de la Culture* lors de laquelle il a publié une nouvelle disponible dans l'ouvrage de l'association *Les banquets de la méditerranée*.



Lefteris GIANNAKOUDAKIS est né à Héraklion (Crète) en 1972. Après des études à Athènes, il vit aujourd'hui en Crète où, après avoir enseigné la biologie, il se consacre à l'enseignement de l'écriture créative et de la scénarisation. Il est l'auteur de quatre films. Son travail a été distingué à trois reprises par le concours littéraire pancrétois, ses nouvelles paraissant dans de nombreuses anthologies.

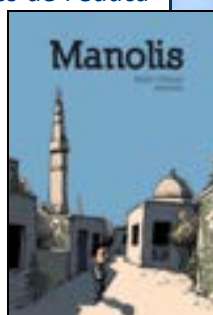
Son premier roman paraît en 2000. Son 5^e roman *Ombre* - Éditions Cambourakis 2021 - est le premier traduit en français.

Ouroboros - Éditions Cambourakis - 2024 : Athènes, décembre 2008, la capitale grecque s'embrase, et les morts suspects s'accumulent. Polar urbain et politique, qui fait se croiser la petite et la grande histoire sur fond de musique rock.



Allain GLYKOS né en 1948 à Bordeaux, est un philosophe, historien et romancier français, fils d'un ouvrier agricole grec venu d'Anatolie et d'une mère charentaise. Il a été enseignant en sciences de l'éducation à l'Université de Bordeaux, et dirige la revue *Cahiers art et sciences* (Éditions Confluences). Il a publié plusieurs ouvrages d'inspiration autobiographique, qui ont reçu plusieurs prix littéraires, et est l'auteur d'un film documentaire autour de la figure de son père pour les télévisions française et grecque. Auteur d'une trentaine d'ouvrages dont *Les Mémoires de l'eau* (1999) - *Parle-moi de Manolis* (2005) - *Celle qui vient* (2019) - *Par la fenêtre* (2023) - *Un message caché selon Holbein* (2024), Allain Glykos réunit dans son œuvre aussi bien la Crète où vécut son père, que sa ville natale et l'île d'Oléron.

Manolis - Éditions Cambourakis - Roman graphique 2013 - Dessins d'Antonin. Ce roman graphique raconte l'histoire de Manolis, son père, et son périple de Vourla en Turquie jusqu'à Bordeaux, pendant la "Grande Catastrophe".



DOMAINE
RAMPALÉ



19 chemin de Fina
accès chemin du Boeuf
13710 FUVEAU
04 42 38 05 87

Pour réserver :

contact@domaine-rampale.com

www.domaine-rampale.com



La littérature grecque à l'honneur



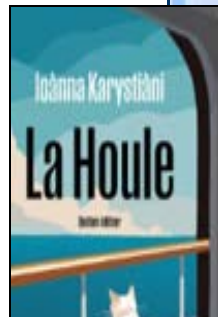
Ioanna KARYSTIÁNI est née en 1952 à La Canée (Crète). Elle a suivi une carrière éclectique, puisqu'après des études de droit à l'université d'Athènes, elle a travaillé comme productrice de télévision et dessinatrice humoristique pour des magazines et journaux grecs et étrangers, avant de devenir écrivain et une romancière multi primée.

Novelliste en 1994, avec *Madame Katakí*, adapté pour le théâtre, qui a connu un succès considérable. Scénariste pour Pantelis Voulgaris et Scorcese.

Ouvrages disponibles en français : *La petite Angleterre* (Éditions du Seuil 2002, et en poche chez Éditions Quidam) – *Un costume dans la terre* (Éditions du Seuil 2004)

La Houle - Éditions Quidam 2024 - Après des décennies à naviguer d'un port à l'autre, le capitaine Mitsos Avgustis a fait son temps. C'est en tout cas l'avis de son armateur. Mais

Avgustis est-il à même de résister au chant des sirènes de l'océan, et d'affronter les tempêtes qu'il a engendrées sur terre ?



Makis MALAFÉKAS est né à Athènes en 1977. Après des études d'histoire de l'art à Paris, il se consacre au dessin et à l'écriture. Il publie différents textes en Grèce et en France, notamment pour Médiapart et Libération. Il est l'auteur de plusieurs romans, dont une série de romans noirs (pas tous traduits en français) qui met en scène son alter ego, l'écrivain Mikhalis Krokos, dans des aventures rocambolesques à Athènes.

Dans les règles de l'art, son premier roman traduit en français, paraît aux Éditions Asphalte en 2022. En 2024, paraît également chez Asphalte *Un autre été grec*. Le troisième volet de la série *Deepfake* vient de paraître en Grèce.

Dans les règles de l'art. L'écrivain Michalis Krokos arrive à Athènes pour la parution d'un ouvrage sur le musicien John Coltrane. *La Documenta*, exposition internationale d'art contemporain, a drainé dans la ville un flux inédit de touristes et d'amateurs d'art. Krokos comprend vite que cet événement culturel incontournable va contrarier ses plans.



Christos MARKOGIANNAKIS est né en 1980 à Héraklion (Crète). Il a étudié le droit et la criminologie à Athènes et à Paris, et travaillé pendant plusieurs années comme avocat pénaliste. Il est le créateur du terme *Criminart*, un mélange théorique d'art et de crime, axé sur la représentation du meurtre dans les œuvres d'art et sur le meurtre en tant que forme d'art.

Son ouvrage criminartistique *Scènes de Crime au Louvre* (Éditions Le Passage - 2017) a reçu le Prix français de l'essai littéraire 2017. Dans la même veine, paraît *Scènes de crime à Orsay*. En 2018 est publié son premier roman policier traduit en français *Au 5e étage de la faculté de droit*. Suivent *Mourir en scène* (2020) - *Qui a tué Lucy Davis ?* (2022) a reçu le Prix Méditerranée du Polar en 2023. Son style d'écriture s'inspire d'Agatha Christie, se concentrant sur l'enquête, la psychologie des personnages et les conditions sociales actuelles.

Omero, le fils caché (Éditions Plon 2023) est l'histoire inspirée du fils présumé et décédé que Maria Callas et Aristote Onassis auraient eu au début de leur liaison, en 1960.



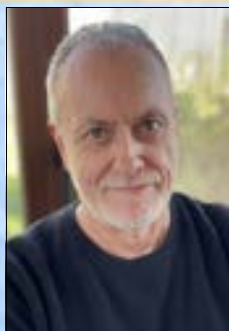
Érsi SOTIROPOÛLOS est née à Patras en Grèce en 1954. Pendant la dictature des colonels dans les années 1970, elle émigre en Italie. Elle y étudie les sciences sociales et l'anthropologie à Florence et à Rome, avant de s'installer à Athènes. Dans les années 80, elle décide de se consacrer à la littérature. À partir de cette époque, elle publie poésie, feuilleton, et de nombreux romans et nouvelles, primés de nombreuses fois. La peinture acide de l'élite grecque et la déambulation chaotique dans la ville d'Athènes sont des éléments récurrents de ses œuvres.

Ses romans sont traduits dans 7 langues. Ouvrages avec dates de parution en France : *Zigzags dans les orangers* (2003) - *Dompter la bête* (2011) - *Eva* (2015) - *Ce qui reste de la nuit* (2017) – *Je crois que tu me plais* (2019).

Je crois que tu me plais (Éditions Stock). De juillet 2013 à octobre 2016, une femme et son amant échangent des mails et des textos. Tous deux sont mariés, mais pas ensemble. Elle est écrivaine, il est maître vigneron. Voyages, lectures, crise grecque, déchirures familiales, nouvelles rencontres, rêves, fantasmes sexuels : aucun sujet n'est tabou et tous sont prétextes à nourrir cette incroyable correspondance.



Littérature Générale



Thierry AGUILA

Policier

D

Bonaventura

Éditions L'Écailler

Un soir, Ventura, docker corso-marseillais sans histoires, découvre son neveu, Pierre-Marie, blessé au genou et réfugié dans son garage. Alors que dealers et flics cherchent à retrouver ce seul survivant d'un règlement de comptes dans les quartiers Nord, Ventura décide de cacher le jeune truand dans un conteneur vide, au milieu de milliers d'autres conteneurs anonymes. Un conteneur cerné de violence et hanté de vengeances oubliées.



Julien AIME

S d

Je réveillerais les couleurs du bonheur

Éditions L'Archipel

« Je réveillerais ... » Le monde de Lucas, 15 ans, et Manon, 9 ans, s'effondre lorsque leur mère prononce cette phrase au cours d'une énième dispute avec leur père. Refusant la fatalité, Lucas fait la promesse à sa petite sœur de tout faire pour sauver leur famille. Aidé de Paulette, leur voisine artiste-peintre, et de ses amis, il échafaude alors un plan audacieux pour raviver la flamme de l'amour de ses parents.



Metin ARDITI

S D

L'île de la Française

Éditions Grasset

Été 1950. L'île grecque de Saint-Spyridon vit dans la misère. Odile, photographe à Paris, y possède une maison. La petite Clio, qui l'aide au ménage, entre comme novice au monastère. Elle y introduit la photographie dont Odile lui a révélé les secrets. Ses photos des femmes du couvent déclenchent un scandale dans tout le pays.



Rémi BAILLE

S

Les enfants de la crique

Éditions Le Bruit du Monde

"La crique, c'est tout à la fois" dit Coco. Un lieu caché, aux prises avec les éléments, une communauté, son village de pêcheurs, et les générations qui se croisent, un lieu de vie où se côtoient la fougue des jeunes générations et la sagesse protectrice des anciens. La jeunesse, c'est Nine et Coco qui commencent à s'aimer et vivent l'été de leurs dix-huit ans. L'été où tout change...



Catherine BARDON

S D

Une femme debout

Éditions Les Escales

Ce roman retrace le parcours hors du commun d'une femme exceptionnelle, Sonia Pierre, militante des droits humains, qui fit de sa vie un combat. Sonia Pierre naît en 1963, en République dominicaine, de parents haïtiens. Enfant brillante, développant très rapidement une conscience politique forte, et devenue avocate, elle luttera toute sa vie pour les droits des enfants nés de parents haïtiens sans existence légale en République dominicaine.



René BARRAL

D

La Couleur de l'Espérance

Éditions De Borée

Depuis sa naissance, Manon n'a connu qu'une vie misérable, aggravée par la malédiction que l'accoucheuse du village a proférée à son encounter et qui semble la poursuivre. Devenue une belle jeune fille après avoir été placée dans une famille aimante, elle doit subir les avances de Victor Racannière, un braconnier peu recommandable. Mais elle se bat avec courage. Finira-t-elle par trouver l'amour et le bonheur ?



Sébastien BERLENDIS

S D

Lungomare

Édition Actes Sud

Plein été. Le lungomare s'étire sous le soleil familial de la baie de Gênes, où les souvenirs de la jeunesse radieuse des parents de l'auteur épousent les méandres de la via Aurélia, ses anciens palais, ses corniches et ses stations balnéaires. Une virée italienne entre songe et fantasme, acoustique des années 1970 et photographie solarisée, désinvolture et mélancolie.



Bruno CARPENTIER

Policier

S

La Source bleue des Sorcières de Gréasque

Éditions Melmac Cat

Printemps 2020. Les gendarmes découvrent le corps d'une femme au cœur d'une forêt du Sud de la France. Ils font appel à la Section de Recherches de Marseille qui envoie la commandante Ana Boyer mener son enquête dans le bassin minier. Sur fond de promotion immobilière, écologie et légendes provençales, les pistes s'entremêlent et finalement l'amènent là où tout a commencé, à la Source Bleue des Sorcières de Gréasque.



Jean-Pierre CASSELY

D

Marseille, 1423, on a volé les chaînes du port de Marseille

Éditions The Melmac Cat

Six siècles après la mise à sac de Marseille par les forces catalo-aragonaises d'Alphonse V, un commando marseillais décide d'aller à Valence récupérer le trophée des vainqueurs : les chaînes du port ! Entre humour et action, l'auteur décrit des scènes dignes d'un blockbuster dans lequel un Tom Cruise à l'accent marseillais déciderait de sauver l'honneur de la ville.



Jean CONTRUCCI

S D

La cathédrale engloutie

HC-Éditions

Une lettre arrivée parmi d'autres chez Frédéric More, écrivain à succès, fait surgir du passé un amour partagé qui illumina la jeunesse du futur romancier. Claire, disparue voilà 27 ans, revient dans sa vie. Peut-on prétendre tout effacer d'un chagrin inconsolé et reprendre sa vie où on l'avait laissée ? Frédéric More en est persuadé. Mais alors, pourquoi La Bien Aimée tergiverse-t-elle ? Que signifient faux-fuyants et trous de mémoire ?



Pierre CORBUCCI

Sélection du Comité de lecture

S

La disparition d'Aristoteles Sarr

Éditions Paulsen

Amérique du Sud, années 1920. Lieutenant du génie, Aristoteles Sarr est chargé d'aménager une piste d'atterrissage au cœur de la forêt amazonienne. Le survol de cette zone doit permettre de prolonger le chemin de fer. Convaincu du bien-fondé de sa mission, le jeune lieutenant n'a pas conscience que la forêt est animée d'une vie propre, que ses ténèbres fourmillent de dangers. Un roman picaresque aux mille nuances de vert.



Emmanuelle COSSO

S D

La dernière mort d'Eric Muller

Éditions Fayard

Eric Muller est un homme de décision, il aime contrôler les choses, il a choisi le jour où il allait mourir. D'ici là il veut absolument se réconcilier avec ses filles. Mais pour y parvenir il va devoir poser un lapin à la Mort. Et pas qu'une fois. Blanche va écrire son histoire, une histoire d'amour et de secret de famille, mais aussi une enquête autant qu'une réflexion sur le suicide assisté.

Littérature Générale



Patrick COULOMB

Rentrée littéraire

SD

La trilogie des bras cassés

Éditions Melmac Cat

Trois personnages en échec ou en devenir. Le premier, Marcello Ruffian, est un politicien au cœur d'une enquête meurtrière. Le deuxième, Kevin Archambault, veut mettre un terme à l'oligarchie planétaire mais une catastrophe naturelle va l'arrêter. Le troisième, Tex Macumba, nous raconte sa vie à travers divers souvenirs qui tracent un chemin jusqu'à sa situation du moment. Les trois forment un tout...



Mathieu CROIZET

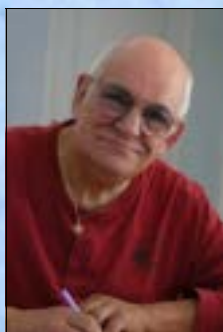
Rentrée littéraire

S

Amen

Éditions L'Écailler du Sud

Ville de Boston. Un prêtre est sauvagement assassiné selon le mode opératoire du tueur en série "Le Mathématicien", mort depuis plusieurs années à New York. Pour résoudre ce crime, l'agent spécial du FBI Liz Chadwick doit rencontrer le Lieutenant Paul "Polka" Casanova qui a participé à la première traque, si ce dernier est encore en vie ... Au même moment, une guerre fratricide fait rage au sein du crime organisé irlandais.



Alain DELAGE

S

Les Chants de la vigne

Éditions De Borée

1907, Fernand Castelbon de Beauxhostes, propriétaire viticole influent, passionné d'art lyrique, prépare la dixième édition du « Théâtre des Arènes » de Béziers. Mais son projet est remis en cause par d'importantes manifestations, et par des lettres anonymes menaçantes. Fernand est-il en danger de mort ? Sera-t-il obligé d'annuler la prochaine édition des festivités biterroises ? Heureusement, il trouve quelques moments de répit dans les bras de sa gouvernante Philomène...



Jean-Paul DELFINO

Rentrée littéraire

SD

L'affranchie de Montmartre

Éditions Ystia & Cie

Suzanne se raconte. Modèle de Renoir, muse de Degas, égérie de Satie et grand amour de Toulouse-Lautrec, Suzanne Valadon (1865-1938) l'écuyère de cirque devenue modèle pour les plus grands peintres, se lance elle-même dans la peinture et devient la première femme admise à la Société Nationale des Beaux-Arts. Entre vérité et légende, voici l'histoire d'une femme libre à en mourir, farouchement indépendante, voici les mille vies de Suzanne l'insoumise.



Catherine DELORS

SD

La Danse des fauves

Éditions Jeanne et Juliette

Auvergne, 1780. Chassée de la maison paternelle le jour de ses seize ans, Yolande Raynal est recueillie par une tante à Paris. Elle y fait un mariage inespéré avec Paul Tournay, qu'elle connaît bien peu. Puis vient la Révolution. Entre l'amour qu'elle voue à son fils, sa liaison avec la marquise Camille de Préval et les secrets du passé, Yolande devra affronter les fauves qui l'entourent pour conquérir sa liberté.



Gilles DEL PAPPAS

Rentrée littéraire

SD

La momie palermitaine

Éditions M+

Constantin - dit le Grec - passe une nuit torride avec une jeune Sicilienne, Laria. Au réveil, la jeune femme a disparu en oubliant un sac au contenu ... étrange. Constantin va alors partir à Palerme pour rendre ce colis encombrant à la jeune femme qui lui a accroché le cœur et l'âme. Ce sera un voyage initiatique pour notre Grec, qui découvrira les humeurs sombres de la capitale sicilienne.



Sonja DELZONGLE

Policier

SD

Noir comme l'orage

Éditions Fleuve noir

Quatre scènes de crime. Sept victimes. Une seule arme : la foudre. Après une nuit d'orage, alors que la saison touristique commence à peine, des corps sont découverts sur l'île d'Oléron et ses alentours, attachés à des pieux métalliques plantés dans le sable face à l'océan, foudroyés. Sept dépouilles au total...



Olivier DESCOSSE

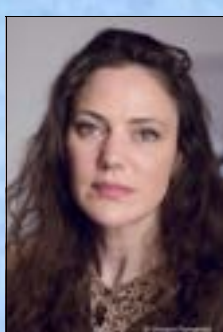
Policier

S

Le cirque du diable

Éditions XO

Massif de la Meije. Un corps congelé, entièrement nu, retrouvé par des surfeurs lors d'un ride dans le Cirque du Diable. Haut-Var, trois cadavres calcinés découverts au fond d'une bergerie abandonnée, en pleine forêt. Des sommets inviolés aux ZAD sauvages, des as de la glisse aux groupes survivalistes, Paul Cabrera et Chloé Latour, flics à la Crime de Marseille, ont une certitude : le tueur dispose de capacités physiques hors du commun.



Sophie DI MALTA

SD

Ingrid Beurkman

Éditions Most

Un restaurant de pâtes renommé, une critique cinglante et voilà Ingrid Beurkman partie en tornade sur les routes pour dénicher le saumon parfait qui sublimerait ses lasagnes. Et quitte à mettre le cap sur les embruns, autant chercher son marin de père qui l'a abandonnée à la naissance. Un road trip au long cours sur l'identité et la liberté, jalonné de personnages hors normes, aux allures de conte déjanté !



Jean-Claude DI RUOCCO

Sélection du Comité de lecture

S

Le Pardon d'Alexandre

Éditions Feed Back

Le corps de Decimo Calanzano, dit le Calabrais, est retrouvé dans le chenal de Martigues. Vendetta, drogue, prostitution, magouille politique, suicide, autant de pistes que le capitaine Vincent Marcange va suivre les unes après les autres. Une seule certitude : il lui faut sortir au plus vite du cloaque dans lequel l'affaire l'entraîne, car de toutes les vies qui ont approché Calanzano, ne restent que des ruines.



Patrice DUHAMEL

S

Le Chat et le Renard

Éditions de L'Observatoire

De la singulière complexité des relations entre Charles de Gaulle et Georges Pompidou aux tensions entre Emmanuel Macron et Élisabeth Borne, en passant par les trois cohabitations, chaque duo a sa propre alchimie, un mélange de conflits ouverts et de batailles feutrées... L'auteur a vécu de l'intérieur l'histoire de ces duettistes devenus duellistes, et vous convie au cœur des affrontements et des rivalités qui ne cessent d'animer le sommet de l'État.



Daniel DUPUY

D

L'étoile du Rocail

Éditions De Borée

Dans les années 1970, Adam, employé de l'usine de fruits confits Notin, souhaite monter une fabrique d'anisette. Il peut compter sur le soutien de son père biologique, Celyan, revenu à Apt pour faire la lumière sur la mort de sa femme survenue trente ans plus tôt, alors qu'elle appartenait à un réseau de Résistance. Le projet d'Adam offrira aux deux hommes l'occasion de se découvrir enfin.

Littérature Générale



Olivier ERRECAIDE

D

J'aime pas les gens (mais y'a des gens que j'aime)

Éditions RedActive

Une France chagrine, le Sud des vies rêvées, Sarajevo et le chaos, l'horreur d'un monde qui dégénère... Artus, Laura, Guillaume, Albi, Fabien, Sophie Marceau, un sac rempli d'un million de dollars, plus lourd, plus écoeurant qu'imaginé. Des destins mêlés où se côtoient le beau et le pire de l'âme humaine, les tragédies passées et les cauchemars présents, l'amitié sans compter, et la moisissure dans les coins.



Élisabeth FABRE GROELLY

D

Vivre entre eux... T1: Bousculer son chaperon rouge
Éditions Nombre7

On est enfant toute sa vie. Un jour, d'autres enfants surgissent à nos côtés et on les observe. Ils prendront notre main mais ils nous laisseront nous débrouiller avec notre pelote à nous. À chaque pas, un monde à part, celui des grands qu'ils sont devenus en demeurant ce qu'ils furent, des enfants. Quarante-cinq tableaux, pétris d'une enfance qui se bat déjà, qui racontent des moments vécus il y a peu.



Matthieu FALCONE

S D

Le Roi est nu

Éditions Albin Michel

Après deux quinquennats à la présidence de la République, Michel décide de restaurer la monarchie, espérant remettre de l'ordre dans un pays en proie à des tensions insoutenables. Envie par son éminence grise, inquiété par un infiltré dans les sphères anarcho-royalistes, parasité par une jeune et jolie identitaire, contesté par des militants de la gauche antilibérale et un influenceur d'extrême droite, le roi Michel conservera-t-il son trône ?



Pierre FIASTRE

Policier

S

L'argent du sucre

Éditions Melmac Cat

Un asile de fous, une secte d'adorateurs de légumes, un déraillement de tramway, un incendie de forêt, un détournement de car, des faux-semblants et des vrais tueurs, c'est le road trip à travers la Provence que vous propose ce polar vintage, dans lequel on fume, on boit, on téléphone depuis des cabines et on ne parle pas le politiquement correct.



Isabelle FILLIOZAT

S

Éduquer, tout ce qu'il faut savoir

Éditions Robert Laffont

L'éducation positive n'est pas ce que vous croyez ! Elle favorise chez tout enfant l'autonomie, la responsabilité, les compétences émotionnelles. Il ne s'agit nullement de n'énoncer aucune règle, de ne jamais dire non à son enfant, de lui laisser tout faire sans limite. Dans ce livre, Isabelle Filliozat nous invite à cultiver nos compétences parentales, sans se mettre la pression, sans se culpabiliser, pour être un parent heureux et confiant.



Daniel FOHR

Rentrée littéraire

S D

Vies Sauvages

Éditions Inculte

Un parc animalier est un village comme un autre – ou presque. Ses habitants du règne animal, personnages à part entière avec un passé et un destin, sont gardés sous haute surveillance par quelques humains. Mais voilà que des incidents viennent perturber la bonne marche de la communauté. Ce roman drôle et touchant vibre tout entier d'un suspense poignant : qui, de l'homme ou de l'animal, aura le dernier mot ?



René FRÉGNY

S D

Les gabians se lèvent à cinq heures

M+ Editions

Recueil de huit nouvelles ayant pour décor sa Provence natale. Un écrivain revient à Marseille, la ville où il est né, pour y retrouver les grandes émotions de l'enfance. Une inconnue surgit, ivre de chair, de mots et de fantasmes sadomasochistes. Le paradis d'un petit village bascule dans une folie meurtrière. Les clameurs d'un Marseille illuminé par les mystères du ballon rond...



Méderic GASQUET-CYRUS

S D

Ca se dit comme ça à Marseille

Éditions Le Robert

150 mots et expressions indispensables pour découvrir le français tel qu'on le parle VRAIMENT à Marseille ! La mise à jour ultime du parler marseillais !



Franz Olivier GIESBERT

D

**Histoire intime de la Ve République.
Tome 3 : Tragédie française**

Éditions Gallimard

Des Présidents Mitterrand, Chirac, Sarkozy et Hollande jusqu'au Président Macron. Puisant dans mes carnets et le Journal que j'ai tenu pendant des années, j'ai voulu raconter comme je l'avais vécu ce temps de faux espoirs et de vraies ruptures, dans un va-et-vient entre nos perceptions d'alors et notre regard d'aujourd'hui. Avec la conviction qu'il n'y a jamais de fatalité en histoire.



Catherine GODEFROID

Sélection du
Comité de lecture

D

Couleur savane, après la pluie

Éditions Murmure des soirs

Éthiopie, 2007. Lucie, jeune botaniste téméraire, part en mission dans le parc national de l'Omo. Très vite, dans ce camaïeu de vert, les relations humaines s'avèrent plus intenses, les pluies capricieuses et le danger attirant. Quant aux tombes, elles se creusent à mains nues. Débute alors un voyage aux confins de l'empathie et de la résilience, où les rêves de Lucie se confronteront à ceux des hommes croisant sa route.

Littérature Générale



Maurice GOUIRAN

SD

On n'est pas sérieux quand on a 17 ans
M+ Editions

Enrôlés dans les jeunesses hitlériennes à 10 ans, fanatisés puis affectés à la SS à 17, Karl, Werner et Bernhardt sont formatés en fauves prêts à tuer. Leurs impulsions meurtrières resurgissent en 1961, l'année du procès Eichmann, dans un petit village proche de Marseille. Qu'ont-ils à voir avec le double crime qui s'y produit ? Ce polar raconte la banalité du mal et la difficulté à échapper à son destin.



Norman JANGOT

Rentrée littéraire

SD

L'Oeuvre du Serpent

Éditions Héloïse d'Ormesson

Anticipation

Paris est en ruine à la suite d'une catastrophe. Alors que la reconstruction est en cours, des individus révèlent une étrange faculté : celle d'interpréter les coïncidences du quotidien et de déchiffrer les signes. Certains de ces êtres, baptisés les Pythons, sont recrutés par la police pour traquer les criminels. Mais lorsque l'un de ces Pythons décide de prendre ses pairs à leur propre piège, c'est toute la société qui vacille.



Christian LABORIE

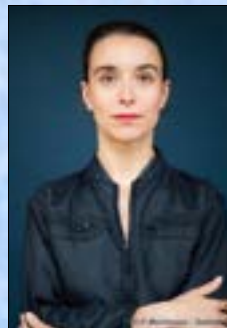
Rentrée littéraire

SD

Les couleurs de l'oubli

Éditions Presses de la cité

Aigues-Mortes, 1910. Veuve à 24 ans, Emma Lacombe hérite des Salins du Sud. Sa fortune en fait l'épouse idéale pour Florian Nozière. Couple heureux, à qui tout réussit. Même le naufrage du Titanic dont ils réchappent et au cours duquel disparaît la sœur jumelle d'Emma n'interrompt pas leur bonheur. Jusqu'à l'arrivée, quatorze ans plus tard, d'un troublant Italien, Vincenzo ...



Nina LEGER

Rentrée littéraire

S

Mémoires sauvées de l'eau

Éditions Gallimard

En 1848, on découvre de l'or dans la Feather River, en Californie du Nord. Une ville naît, baptisée Oroville ; la ruée vers l'or commence. En 2020, Thea, géologue venue travailler en aval du gigantesque barrage d'Oroville, doit fuir devant l'avancée des méga-feux. Alors qu'un monde vacille, la violence de son histoire ressurgit. Entourée de femmes aimées, Thea tente de remonter le fil des dévastations issues de la ruée vers l'or.



Marc MAGRO

SD

Dans l'intimité de l'humain au coeur des urgences

Éditions Bonneton

Au coeur des services des urgences à l'hôpital, il y a parfois de vraies rencontres étonnantes : on y croise le destin de patients résilients qui portent en eux une joie de vivre qui pousse à l'admiration. Ce sont ces témoignages émouvants et ces rencontres que je vous livre, ils font écho à nos histoires, nos épreuves, nos désirs de nous ouvrir à toujours plus d'assurance et de quiétude.



Joy MAJDALANI

Rentrée littéraire

SD

Jessica seule dans une chambre

Éditions Grasset

Alors qu'il vient d'être quitté par Louise, Justin rencontre Jessica. Jessica et Louise le transforment tour à tour en soupirant, en sauveur, en fardeau. Chacune tente de reconstituer la vie de l'autre au moyen de bribes : indices glanés sur les réseaux sociaux, silhouettes aperçues derrière les vitres des bars. Cette histoire d'amitié et de haine recense tous les petits séismes de l'existence de ces jeunes femmes.



Georges MALBRUNOT Co-auteur Ch.Chesnot **SD**

MBS Confidentiel - Éditions Michel Lafon

C'est le portrait du prince héritier saoudien Mohamed Ben Salman, un modernisateur et autocrate qui a radicalement changé la face de l'Arabie saoudite. Sa jeunesse dans les palais de Cannes et de Paris, son obsession sécuritaire, ses excentricités - huitres Gillardeau, majordome à 320 000 euros par mois. Ses réformes en faveur des femmes, sa mise au pas des religieux. Sa polygamie diplomatique et ses relations aigres-douces avec Emmanuel Macron.



Cécile MAUFFREY

Sélection du Comité de lecture

D

À l'ombre de ton ombre

Éditions Prisma Media

De mystérieuses disparitions questionnent Pilat et son équipe de la brigade criminelle de Toulon. Les voitures des victimes réapparaissent, laissant observer les traces d'une captivité inquiétante. La nouvelle recrue du commissariat se promet quant à elle d'élucider le meurtre de ses parents et entraîne Pilat dans une enquête parallèle, double flirt avec le danger et la mort. Un roman policier original, à l'ambiance mystique et oppressante, qui change des romans classiques.



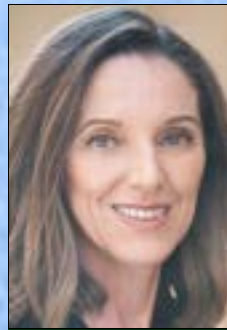
Anne MICHEL

SD

Des cailloux dans la poche

Éditions Presses de la cité

Au bord du burn out, Claire décide brusquement de laisser travail et famille pour aller se ressourcer en Corse sur les terres de son enfance. Elle y retrouve des amis, sa grand-mère, des souvenirs... mais aussi un secret de famille qui jettera un éclairage nouveau sur sa vie. Entre maquis et GR20, ce récit ancré sur l'île de beauté retrace le parcours d'une femme qui veut reprendre sa vie en main.



Murielle MOLLO

D

Aventurières insoumises

Éditions Anfortas

Une saga romanesque dans la France occupée, préfacée par l'humoriste Popeck, lui-même enfant caché pendant la guerre. Happées dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, trois femmes courageuses et insoumises refusent le sort que leur réserve l'envahisseur fasciste. Cette histoire, largement inspirée de faits réels, retrace les destins hors du commun de trois héroïnes d'exception et met en lumière le rôle des femmes sous l'Occupation.

Littérature Générale



Victoire MOREL

S

Le gris de la mère

Été 1937. Henriette accouche de son troisième enfant. Aussitôt après cette naissance, la jeune mère est saisie par de nombreux sentiments contradictoires et se demande comment elle va réussir à faire face. Dès la première nuit, Henriette sombre dans une crise émotionnelle forte et semble basculer dans la folie. Va-t-elle réussir à surmonter cette épreuve malgré la guerre qui est aux portes de l'Europe ?



Camille NEVEUX

SD

Le verger de Damas

Éditions J.C.Lattès

Syrie, 1995. Aïssa découvre les notions de liberté, de droits de l'Homme et de démocratie. Seize ans plus tard, son groupe orchestre le soulèvement qui conduit à la révolution syrienne : il doit fuir son pays et se réfugier en France. Liban, aujourd'hui, Nermine, douze ans, veut percer le secret qui ronge sa famille... Sur trois générations, le destin d'une famille syrienne séparée par la révolution et la guerre.



Patrick NIETO

Policier

SD

Le Tsar dîne à l'huile

Éditions Cairn

Pour les amateurs de dialogues à la Michel Audiard, voici un polar varois dans lequel, comme son titre l'indique, l'humour est bien présent. Préparez-vous à suivre l'enquête impossible du Tsar, un flic hors norme aux méthodes peu conventionnelles, le seul capable de déjouer les plans d'un tueur très astucieux. Le commandant Cyrano Primakov nous entraîne dans une traque pleine de rebondissements dans les rues de Toulon et ses environs.



Aslak NORE

SD

Les héritiers de l'Arctique

Éditions Le bruit du monde

Second tome de la série Les Falck, suite du Cimetière de la mer (Prix Mémoire de la Mer 2023). Si le puissant clan norvégien des Falk est divisé entre ceux d'Oslo et ceux de Bergen, la réapparition de leur cousine Connie Knarvick va aggraver les conflits existants, sur fond de tensions entre les services secrets norvégiens et la Russie de Poutine. Qui est la taupe dans la Fondation Falk ?



Nicolas PAGNOL Illustration Luc Brahi

SD

Gaby, ou la belle et l'argent

Éditions Michel Lafon

Roman graphique basé sur une pièce de théâtre inédite de Marcel Pagnol des années 50. La belle Gaby a toujours mené une vie oisive et fastueuse jusqu'au jour où elle découvre qu'elle est ruinée. Pour y pallier, elle élabore un plan irrésistible : faire un beau mariage ! Comédie moderne et surprenante, dans laquelle Marcel Pagnol moque avec humour la cupidité des bourgeois du XXe siècle !



Philippe PATERNOLLI

Policier

S

La mort imaginaire

Éditions du Caiman

La septième et dernière mue de la cigale est appelée « mue imaginaire ». Elle lui permet de devenir adulte, de se reproduire et de mourir. Olivier et Samira, Martin et Térésa, Éric et Nora. Trois identités successives qui accompagnent les mues de ce couple. Marseille, la Grande-Bretagne et la montagne Sainte-Victoire. Trois lieux successifs. Pour que les héros échappent à la vengeance à la fois des flics et des truands.



Valérie PATURAUD

SD

La cuisinière des Kennedy

Éditions Les Escales

Lorsque Arthur, 18 ans, débarque à Paris avec sa guitare et ses doutes, il fait la connaissance d'Alice, une dessinatrice tout aussi perdue que lui. Le jeune musicien découvre alors un vieux journal intime abandonné sur sa table de chevet. Il raconte la rencontre à Paris entre Basile, un peintre nomade, avec Louise, une femme mystérieuse et singulière. Pourtant, aucun ne se doute que ce journal va bouleverser leur vie.



Phillipe PEYRONNIN

D

1685 Entre deux mondes

TheBookEdition

Née illégitime et métisse au sein d'une famille riche, Matanya a été enlevée et exilée. Pour la retrouver, Saskia, sa tante, embarque en Hollande pour les îles d'Amérique. Elle croise sur son chemin les parias des deux Mondes livrés à la brutalité et à l'intolérance : huguenots, juifs, bohémiens, esclaves, Caraïbes sur les terres d'un Roi-Soleil qui en 1685 promulgue le "Code noir" et révoque l'édit de Nantes.



Michel REDERON

S

Les Résilientes

Éditions du Vignoble

Marion et sa cousine Aurélie ont été élevées ensemble, enfance difficile sous la coupe d'un homme autoritaire. La vie les a séparées, l'une est médecin au Mali, l'autre journaliste au Canada. L'épidémie de Covid va les réunir à nouveau et dévoiler de lourds secrets sur leur passé mais aucune épreuve ne parviendra à les séparer. Car cette force mystérieuse qui les unit porte un nom : la solidarité des combattantes.



Claude RIZZO

D

Va et n'oublie pas de revenir

Éditions Campanile

Geoffroy et Lucy Berthier gèrent le ranch australien que Lucy a hérité de ses parents. Geoffroy a quitté la France après le suicide de son jeune frère, un drame dont son père le tiendra pour responsable. Mis à la porte de chez lui, et à la suite d'une succession de mésaventures, il trouvera le bonheur dans les grands espaces du Bush australien. Un bien-être auquel il ne manque qu'un berceau...

Littérature Générale



Frédéric ROCCHIA

S

Les amants affranchis

Lorsque Arthur, 18 ans, débarque à Paris avec sa guitare et ses doutes, il fait la connaissance d'Alice, une dessinatrice tout aussi perdue que lui. Le jeune musicien découvre alors un vieux journal intime abandonné sur sa table de chevet. Il raconte la rencontre à Paris entre Basile, un peintre nomade, avec Louise, une femme mystérieuse et singulière. Pourtant, aucun ne se doute que ce journal va bouleverser leur vie.



Sandrine ROUDEIX

Rentrée littéraire

S D

Le silence des ogres

Éditions Calmann-Lévy

C'est l'histoire d'une fille de dix-neuf ans qui rencontre son père pour la première fois. C'est l'histoire d'une fille de vingt-huit ans qui choisit de ne plus le revoir. C'est l'histoire d'une fille de quarante-huit ans, qui, alors qu'elle débute une relation amoureuse, vacille en entendant un inconnu prononcer le prénom de son père. Pourquoi ne se parlent-ils plus ? Elle a oublié...



Danièle ROUSSON

S D

Mon inconnue

Éditions Presses de la Cité

Comme chaque été, trois amis sont heureux de quitter leurs quotidiens pour un mois de vacances sous le soleil de Méditerranée. Isabelle retrouve Sète, sa terre natale, Coco l'attachée de presse et Basile le DRH oublient un peu leur travail. Que va-t-il se passer avec une certaine Juliette, et avec le jeune Gabriel qui, en souffrance, a fui sa famille ? Cet été 2016 va bouleverser leurs vies à jamais.



Emmanuel RUBEN

Rentrée littéraire

S

MALVILLE

Anticipation

Éditions Stock

Dans les années 1980, sur les bords du Rhône, le jeune Samuel Vidouble vit dans l'aura de Thomas, garçon sauvage, et d'Astrid, adolescente révoltée. En 2036, il est obligé de se confiner dans sa cave à la suite d'un accident nucléaire sur le site de la centrale de Malville.



Audrey SABARDEIL

Thriller

D

"J'arrive"

Éditions The Melmac Cat

Posté aux abords d'une cité des quartiers Nord de Marseille, à proximité d'un point de deal notoire, un homme prépare sa vengeance. Qui est-il ? Qu'est-ce qui l'obsède ? Pourquoi se venger ? Un récit haletant à la voix singulière. "Une forme maîtrisée et un dénouement qui touche au cœur. Le Printemps du Polar a déniché une nouvelle pépite noire." (Jeremy Noé. La Marseillaise)



Nathalie SAINT-CRICQ

S

L'Ombre d'un traître

Éditions de L'Observatoire

18 juin 1960. Paris. Désiré, journaliste débutant à France-Soir, se retrouve malgré lui au cœur d'une ténébreuse affaire de secret d'état. Un traître figurerait-il parmi les 15 héros de la France combattante, dont les cercueils vont faire leur entrée solennelle dans la crypte du Mont Valérien ? Roman policier plein d'humour mais histoire vraie, inédite jusque-là, voici le récit d'une affaire qui secoua la France du Général de Gaulle dans les années 70.



Stéphan SANCHEZ

D

Le Cœur Immobile

Éditions Le Poisson Volant

Stéphan est sur le marché de l'amour depuis plusieurs années et ne trouve pas l'âme sœur. Pourquoi est-il difficile de trouver sa moitié de nos jours ? Les sociologues l'affirment : les jeunes générations prennent de la distance avec le modèle romantique. Tomber amoureux est devenu un événement complexe. Dans cette correspondance sans destinataire, l'auteur retrace ses expériences, mais aussi ses échecs sentimentaux.



Gisèle SANS

S

Amour de guerre

Éditions Poésie-Images

« C'est un roman d'amour, sur fond historique, un an avant et pendant la deuxième guerre mondiale, jusqu'au défilé du 1er mai 1945, juste avant l'Armistice. Ses jalons sont inspirés de la vie de mes parents. L'Ariège est très présente dans ce roman, avec mon village familial, Castelnau Durban. Rose et Georges s'y sont rencontrés à la fin de l'été 1938, et se sont fiancés peu avant l'attaque par l'armée d'Hitler. »



Gérard SARYAN

Thriller

S D

L'ombre du prédateur

Éditions Taurinada

Lorsqu'un adolescent est découvert crucifié sur une plateforme du lac de Lambecq, les villageois sont consternés. Qui a pu commettre un acte aussi odieux ? La même nuit, la sœur de la victime disparaît. La capitaine de police Agnès Demare est envoyée sur place. Ses faits et gestes sont relayés sur les réseaux sociaux par Jade, une célèbre influenceuse. Pour ces deux femmes que tout oppose, une enquête tentaculaire commence.



Catherine SAUVAT

Rentrée littéraire

S D

Ils sont elles, histoires extraordinaires d'écrivaines qui ont choisi des noms d'hommes

Éditions Flammarion

Publier a longtemps été un défi pour les femmes, contraintes par exemple de rester anonymes ou cachées sous des pseudonymes d'hommes, souvent à la demande de leur éditeur craignant qu'une « littérature de femmes » n'intéresse personne. De Jane Austen à Mary Shelley, des sœurs Brontë à George Sand, d'Isabelle Eberhardt à Renée Vivien ou Karen Blixen, et d'autres injustement oubliées...

Littérature Générale



Jean SICCARDI

SD

Le relieur d'art

Éditions Des livres et du rêve

« Une histoire vraie qui file des frissons comme *Le parfum* de Patrick Süskind ». Ce thriller historique basé sur des faits réels dévoile l'extraordinaire ascension sociale de Jules Pernet, enfant misérable issu des docks d'Anvers, futur relieur d'art de la famille royale de Belgique. D'Anvers au Congo, puis à Paris au début du 20^e siècle, nous découvrons une réalité étrange où un simple grain de sable fait basculer des vies.



Marc SPACCESI

S

Autopsie d'un oursin

Éditions Sébastograph

Avec ces nouvelles brèves, l'auteur nous propose une plongée intimiste dans nos mondes intérieurs, une succession d'angles morts et les failles que chacun dissimule en soi-même.



Janine TEISSON

D

Martienne ?

Éditions Chèvre-feuille étoilée

Récit d'une vie de femme entre patriarcat et féminisme. Non désirée, tombée sur terre comme une martienne, elle observe le monde avec un regard décalé et traverse l'enfance, le mariage, la maternité, l'amour et l'Afrique. Elle va, à sa façon et grâce à l'écriture, vers elle-même, avec un humour et un enthousiasme intacts jusqu'à la vieillesse.



François THOMAZEAU

Policier

SD

Terminus Marseille

Éditions Gaussen

1947 - Marseille est en proie à des mouvements sociaux. Si une nouvelle génération d'hommes politiques s'installe, les voyous continuent de plus belle à profiter des opportunités que procure la reconstruction de la ville. Un soir, un cadavre est retrouvé sur le chantier de reconstruction du Vieux Port. À qui profite le crime ? Terminus Marseille est le troisième volet de la trilogie entamée par Marseille Confidential et Marseille brûle-t-il ?



Didier VAN CAUWELAERT

SR

L'insolence des miracles

Éditions Plon

Le meilleur moyen d'explorer ce qui nous dépasse n'est-il pas de réconcilier l'esprit critique et la faculté d'émerveillement ? Regarder le miracle en face, c'est réfléchir sur soi, remettre en question nos limites. Et si nous étions tous capables d'accomplir des prodiges ? À l'heure où la foi paraît s'incliner devant la peur, l'auteur nous offre, avec cet ouvrage hautement documenté à l'humour percutant, une profonde réflexion et un formidable message d'espoir.



Jérôme de VERDIÈRE

SD

Mauvaise Mer

Éditions du Cherche-Midi

Voilà plus de trente ans qu'Élisabeth va tous les jours s'asseoir face à l'Océan. Elle attend vainement le retour de son mari parti au large des côtes bretonnes et jamais revenu. Sa fille Simone est désespérée de voir ainsi sa mère perdre la raison. Elle avait cinq ans quand le bateau paternel a quitté le port sans revenir. Avec lui s'en sont allées une vie de famille normale, et une mère normale.



Joëlle VIALATTE

D

Les ténèbres de la vérité

Red'Active Éditions

Embarquement pour Santa Marcia ! Dans cette île paradisiaque, Violaine, une jeune écologue, doit évaluer les conséquences environnementales des activités de la multinationale Palma Oil, productrice d'huile de palme. Secrets inavouables..., dangers insoupçonnables..., justice incertaine... Ce voyage sera pour elle une révélation, une confrontation aux ténèbres de la vérité. Un bouleversement intense !



Françoise VIELZEUF

D

Ruptures

Éditions de l'Oseraie

C'est au salon du livre de Fuveau que Philippe, auteur en manque de succès, fait la connaissance de Diane, directrice d'une célèbre maison d'édition parisienne. Une rencontre qui va bouleverser la vie de cet auteur, ainsi que celle de Sophie, sa compagne.



Gilles VINCENT

Policier

SD

Amadeus

Éditions Le Diable Vauvert

"Le mal ne dort jamais, il patiente". Tarbes. En moins de deux ans, onze jeunes femmes ont disparu. Depuis, ni demande de rançon ni revendication. Jusqu'à ces derniers jours, où, l'un après l'autre, leurs corps sont retrouvés sur les lieux-mêmes de leur disparition. Débute alors une traque impitoyable, à la poursuite du serial-killer Amadeus. Une chasse à l'homme insensée qui de Tarbes, nous mènera à Marseille et Digne.



Christophe WOJCIK

Humour noir

SD

Service après-mort

Éditions Héloïse d'Ormesson

Mélina est infirmière en unité de soins palliatifs : elle accompagne les vivants jusqu'à la mort. Antoine exerce l'étrange profession de rédacteur d'éloges funèbres : il accompagne les morts vers l'au-delà. Ces deux-là étaient faits pour s'aimer. Mais à force de jouer avec la mort, ne finira-t-elle pas par les rattraper ? Danse endiablée entre Eros et Thanatos, une comédie policière à l'humour noir ... Y succomberez-vous ?

Jeunesse – Jeunes Adultes



Isabelle ABELLO

D

« La maîtresse tête en l'air »

Le Papi de Maé

4 à 7 ans

La collection Premières lectures de la maîtresse Tête en l'air : des livres drôles, entièrement déchiffrables par les lecteurs débutants. Une collection pour entrer dans la lecture en douceur, écrite par une maîtresse de CP.



Vanessa ALTMAYER

S D

Forthill 1 Le foyer de cendres

Ados adultes

Éditions Alter Real

Lisa Kinkaid revient dans son village natal au coeur de l'Écosse qu'elle a fuit, six ans plus tôt. D'étranges disparitions titillent son instinct de journaliste et les soupçons se portent sur sa mère, la sorcière du village. Dans cet endroit perdu, les contes de fées sont-ils vraiment de la fiction?



Sandrine ANDREWS

S D

Cache-cache au musée

3 - 4 ans

Éditions Nathan

Un premier éveil à l'art, original et interactif sous forme de devinettes ! Quel animal se cache dans le tableau de la dernière page ? À toi de le trouver grâce aux trous et aux indices, dans ce bestiaire amusant pour découvrir les animaux et les grands peintres !



Jeannine ANZIANI

S D

Pola chez le voisin

Éditions Marc Crès

Dans la série Pola de Marseille, notre jeune héroïne visite un bien curieux musée en compagnie de sa maman, de Sophie une amie et de son fils Nathan... Au fil des salles d'exposition, plusieurs oeuvres d'art l'attendent : La Joconde, la Vénus de Milo, des sculptures de Jeff Koons... Mais franchement, ils sont vraiment très très très bizarres ces chefs-d'oeuvre ! Et Pola va aller de surprise en surprise...



Myrtille BASTARD

15 ans et +

S D

Marques Magiques - Tryna Jones 1

Éditions Alter Real

Je m'appelle Tryna et je suis à la fois médium et exorciste. Fascinant et un peu flippant, non ? Moi je trouve ça carrément cool. Mon job, c'est de chasser les démons, les anges (pas toujours aussi gentils qu'on l'imagine) et les fantômes, pour m'assurer qu'ils ne viennent pas perturber la petite vie tranquille du commun des mortels. Est-ce que je suis une sorte de sorcière ? Non, pas vraiment...



CALOUAN

Co-écrit avec Gilles Vincent

S D

A la vue, à la mort

12 ans et +

Éditions Le Muscadier

Voici le voyage initiatique d'une jeune collégienne menacée de cécité. Elle veut garder en mémoire les images qu'elle aime et va grandir en vivant de belles rencontres et des aventures incroyables.



Magali CLAVELET

S D

Granita

3-4 ans

Éditions Étagère du bas

Granita n'est pas une pomme comme les autres ! Finir en tarte tatin, pas question ! Et oui Granita n'attend pas, alors elle décide de prendre son destin en main et de parcourir le monde. Album accessible au plus petit, tendre et drôle qui, grâce au thème du voyage, parle de la quête de soi et de son retour aux sources, et célèbre la vie.



Sophie DOUDET

S D

Pour qui meurt guernica ?

Jeunes adultes

Éditions Scrineo

Espagne. Janvier 1937. La guerre civile fait rage. Alors que les rebelles du général Franco ont conquis une grande partie du pays basque, Maria est envoyée par ses parents dans la petite cité de Guernica pour l'éloigner du danger. Mais l'Histoire va en décider autrement. Elle rencontre Tonio, adolescent romantique et poète à ses heures perdues. Ensemble, ils vont découvrir la passion, affronter la mort et s'engager dans l'Histoire.



Coline DUMAS

D

Le Sortilège de la Lune noire

14 ans et +

Éditions Jungle

Cinq femmes. Cinq sorcières. Dans ce récit ésotérique, cinq femmes qui malgré leurs différences vont devoir se lier pour tenter de sauver l'équilibre magique du monde, menacé par un cataclysme imminent. Cinq jours pour faire face au chaos et reconstruire ce que l'une d'entre elles, par amour, a détruit. Cinq destins flamboyants s'entremêlent en un sabbat mortel. Surplombant les ténèbres de cette longue nuit, la lune se lève...



Vincent FERNANDEL

Livre - d'illustration

S D

Marcel Pagnol lu par Vincent Fernandel

Textes Marcel Pagnol - Illustrations Gérald Guerlais

Préface Nicolas Pagnol

Éditions Fleurus

Conteur pour la jeunesse, le petit-fils de Fernandel et fils de Franck Fernandel, raconte en musique des extraits de trois romans incontournables de Marcel Pagnol : La Gloire de mon père, le Château de ma mère et le Temps des secrets.

Jeunesse – Jeunes Adultes



Johanna GRAS Illustration : Shiitake SD

Asian Queens
Éditions le Héron d'argent

Ados

Cette encyclopédie illustrée façon manga met en lumière des femmes puissantes. Depuis les steppes de l'Asie centrale jusqu'aux fastes de la Cité Interdite, découvrez les amours tumultueuses et les destins légendaires de celles qui ont fait l'Histoire, les mythes et la littérature de l'Extrême-Orient. Entre grandeur et décadence, l'intrépide Huā Mùlán s'engage et Madame Tsching écume les mers. La souveraine Seondeok apporte la prospérité, l'Impératrice Cixi intrigue...



Gérald GUERLAIS SD

Alice Présidente T4 9 ans et +

Éditions Glénat

Quatrième tome illustré par Gérald Guerlais et écrit par Fabrice Colin, la saga bientôt adaptée en dessin animé est sous-titrée "Il va y avoir du sport !". Alice, la jeune présidente de la République, est prête à tout pour commander et pour gagner sur le terrain. Alors sortez tous vos fanions et hip, hip, hip, hurra !



Célia IBANEZ SD

Reboot 12 ans et +

Éditions Portejoie

Il est né homme dans un monde d'hermaphrodites. Il a grandi au sein d'un établissement aux règles strictes spécialisé dans la « normalisation » des gens comme lui. Il va devoir s'adapter pour survivre... et découvrir les secrets les plus inimaginables !



Eva de KERLAN SD

La Citadelle des brumes tome 1 : le Gardien des brumes 15 ans et +

Éditions Alter Real

Atlant'Ys est en danger, menacée d'être envahie par les Cilveks, un peuple barbare et cruel. Lorsque le mage Merlin demande au jeune guerrier Aidan et à la flamboyante Morgane, dernière magicienne descendante du peuple Phénix, de l'aider, ils n'hésitent pas une seconde. La traque commence. Mais qui est le chasseur et qui est la proie ? Aidan est bien plus en danger qu'il ne l'imagine...



Élodie LOISEL SD

Le Secret des druides T 1 à 4 13 ans et +

Punchlines Editions

Je m'appelle Merlin, je suis un enchanteur, certains disent le plus grand de tous les temps. Pourtant, je n'avais pas prévu l'horreur qui menaçait le paradis perdu. J'ai essayé en vain de rendre le monde meilleur. Le récit de mes aventures sera conté et chanté par les bardes dans la forêt de Brocéliande quand les enfants de vos enfants seront grands. Cette histoire commence au moment où la légende s'arrête.



Charles MAZARGUIL SD

Waterbacks Ados

Éditions Slalom

Le Grand Réchauffement climatique a ravagé la Terre. En quelques années, l'eau potable est devenue la ressource naturelle la plus précieuse du monde. Dans un Paris assoiffé, la Water Corp., organisation à l'influence douteuse impose son pouvoir en vendant des réserves d'eau aux plus offrants. Pour les transporter, les Waterbacks, des orphelins de la Seconde Guerre de l'Eau prêts à tout pour survivre dans ce désert urbain... Y parviendront-ils ?



Marie-Pierre OLIVIER SD

La salopette de Saperli-Pinpin 3 à 6 ans

Éditions des hautes alpes

Avec Elsa Faure-Pompey pour le texte - Comme chaque matin, Robin se réveille avec un câlin de Saperli-pinpin, son doudou et meilleur ami. Chaque jour, ils vivent des aventures fantastiques. Sauf que ce matin, le programme annoncé par ses parents lui semble un peu moins magique : aujourd'hui, ce sera randonnée. Il va falloir se motiver... Et si cette randonnée se transformait en chasse au trésor improvisée ?



Chiara PASTORINI D

Se faire confiance 16 ans et +

Éditions Père Castor Flammarion

Qu'il s'agisse d'un rendez-vous amoureux, de prendre la parole en public ou de passer un examen, notre capacité à nous faire confiance est souvent mise à l'épreuve. À l'ère du numérique et des réseaux sociaux, l'image que nous avons de nous-mêmes peut être fragilisée par des commentaires négatifs. Qu'est-ce qui fait alors qu'à un certain moment nous décidons de sortir de notre zone de confort et d'aller de l'avant ?



Emmanuelle REY SD

Un papa (presque) parfait 8 – 11 ans

Éditions Didier Jeunesse

Toutes les familles sont différentes, c'est bien connu. Mais celle de Gabin et Clémence est encore plus étrange. Ils viennent de recevoir un papa dans un colis, un papa parfait ! Il fait le ménage, la cuisine, récite les noms de tous les Pokémon et fait les meilleures blagues de l'univers. Alors, le jour où il disparaît mystérieusement, c'est la panique. Qui a bien pu enlever leur papa adoré ?



Sophie RIGAL GOULARD S

1 mois (avec ou) sans Tik Tok Dès 8 ans

Éditions Rageot

Meryem est une collégienne fan de Tik Tok, suivie par près de 4000 abonnés. Quand on lui lance le défi de vivre sans appli préférée, elle accepte sans réfléchir. Mais elle réalise peu après ce qu'elle vient de promettre ! A quoi va-t-elle passer ses journées ? Ses week-ends ? Un défi insurmontable ? Meryem saura-t-elle le relever ?

SPS 
CAPSULE.COM



Distributeur agréé
LAVAZZA



04 42 32 47 23

Jeunesse – Jeunes Adultes



Madeline ROTH

10 ans et +

D

Le jour où j'ai grandi

Éditions L'étagère du bas

On est le 31 décembre. Louve s'aventure dans la forêt. Elle a décidé de partir, de quitter la maison. Elle emporte avec elle du papier et un crayon pour écrire des lettres à ceux qui lui sont chers. C'est un beau jour pour grandir.



Martine S.DOBRAŁ

SD

Quand volent les Girafes

Du génocide arménien à une maison de retraite aux États Unis dans les années 80, les relations familiales se nouent autour de l'amour, des erreurs, des tendresses et des colères. Des liens que devra découvrir et parfois réparer Charlie, une jeune ado espiègle et passionnée, aidée de son « équipe » de retraités délégués, dans un road trip improbable à travers l'Amérique des années Reagan.



Mélodie SMACS

10 ans et +

SD

Collector Intégrale Coeur ailé

Lorsque Léna débarque dans son nouveau lycée, à Sanary-sur-Mer, elle est loin d'imaginer que Daniel lui ouvrira les yeux sur notre monde, peuplé en réalité de créatures surnaturelles. De son côté, Daniel se tient éloigné des humains, car sa part démoniaque a tendance à n'en faire qu'à sa tête, mais Léna peut l'aider. Dommage que des vampires décident de semer la panique en ville au même moment...



Janine TESSON

12 ans et +

S

Prométhée le révolté

Éditions Nathan

La collection référence des épisodes les plus sombres de la mythologie adaptés aux ados, avec ressources pédagogiques disponibles pour les enseignants - Le titan Prométhée décide d'aider les hommes qui viennent d'être créés. Il leur offre le feu et la technique – et par là la maîtrise du monde ? Puni par Zeus, il est condamné à être attaché à un rocher où un aigle lui dévore le foie, qui repousse chaque jour.



Adrien TOMAS

Ados

SD

Engrenages et Sortilèges

Éditions Rageot

Grise et Cyrus sont élèves à la prestigieuse Académie des Sciences Occultes et Mécaniques de Celumbre. Une nuit, l'apprentie mécanicienne et le jeune mage échappent de justesse à un enlèvement. Alors qu'ils se détestent, ils doivent fuir ensemble et chercher refuge dans les Rets, sinistre quartier aux mains des voleurs et des assassins. S'ils veulent survivre, les deux adolescents n'ont d'autre choix que de faire alliance.



Audrey WEISSELDINGER

14 ans et +

S

Gemmae T 1 & 2

Ewendyn, princesse du royaume de Melfolië, pensait son destin tracé : poursuivre l'œuvre de son père et protéger le plus grand nombre face aux Gemmes destructrices. Avec Aëwë, elle assiste à l'apparition mystérieuse d'une étrangère ; cette inconnue pourrait-elle contribuer à faire bouger les lignes une fois de plus ? Une magie interdite. Une prophétie brisée. Un complot à déjouer. Dans un monde divisé, à qui peut-on se fier ?



B.D. Manga



Alexandre ARLÈNE

A partir de 6 ans

SD

Migali T6 - Un royaume carrément sucré !

Éditions Auzou

Exceptionnellement, Migali et ses amis font leur rentrée au château des Collines Enchantées. Oiseaux barbabapa ! Volière luxuriante ! Le Royaume est si beau qu'on a envie de le croquer. Mais en réalité, l'accueil n'est pas de toute douceur. La princesse Parfaite, exaspérée de voir ses camarades envahir son château, compte bien se débarrasser de Migali. Qui voudra goûter à cette BD si sucrée ?



BEHEM

Les travaux de Mékaly

Prestance Diffusion

De retour de Jérusalem, Mékaly et Pat s'arrêtent dans le Péloponnèse pour se ravitailler et se rafraîchir. L'état de santé de Pat force Mékaly à décider de rester sur place quelques jours de plus. Il est alors confronté à une situation de manque d'eau dont sont responsables les "puissants" de la région. Bien entendu, notre héros va se charger de réparer cette injustice...

Ados et plus

SD



Luc BRAHY illustrateur

SR

Texte Marcel et Nicolas PAGNOL Gaby, ou la belle et l'argent

Éditions Michel Lafon

Roman graphique basé sur une pièce de théâtre inédite de Marcel Pagnol des années 50. La belle Gaby a toujours mené une vie oisive et fastueuse jusqu'au jour où elle découvre qu'elle est ruinée. Pour y pallier, elle élabore un plan irrésistible : faire un beau mariage ! Comédie moderne et surprenante, dans laquelle Marcel Pagnol moque avec humour la cupidité des bourgeois du XXe siècle !



Brigitte CARRERE

Adultes

SD

Le couple en crise

Collection "toi et moi, on s'explique"

Éditions Bamboo

Près d'une union sur deux se termine par une séparation. Ce constat a amené les autrices à se pencher sur la question des couples en crise, en particulier pour les personnes de 40 ans et plus. Ici, pas de solution type, mais un ensemble de possibilités avec, en toile de fond, l'idée que l'amour se dessine dans les compromis. Une mine d'informations, de conseils d'experts, des astuces...



Serge CARRERE

Ados et plus

SD

Léo Loden Tome 29

Éditions Soleil

Privé boucané - Léo et Tonton se rendent en Martinique pour enquêter sur la disparition de Jules, jeune plongeur disparu en mer. Son casque de plongée révolutionnaire est-il responsable de sa supposée noyade ? Son père, entrepreneur aux activités louches, semble plus intéressé par l'acquisition de la distillerie qui emploie sa petite amie Maély que par le sort de son rejeton. Ce dernier serait-il vivant ?



CHRISTOPHER

Ados et plus

SD

Audrey Hepburn

Éditions Michel Lafon

Roman graphique du biopic d'une grande actrice et icône de la mode, voici la biographie intime d'Audrey Hepburn : "C'est sans aucun doute un des hommages les plus touchants qui a été produit sur maman", d'après le fils cadet d'Audrey Hepburn, Luca Dotti. Étoile du cinéma américain, icône de la mode depuis les années 1950, Audrey Hepburn a charmé le monde entier par son élégance naturelle et son regard pétillant.



GYOM

A partir de 9 ans

SD

Zoé & Léo - le Secret de l'eau blanche

Zoé et Léo ont involontairement emporté chez eux le chat de la fleuriste. Mais leur chien tente d'en faire son affaire. C'est alors qu'une course-poursuite dans les ruelles de la ville les amène dans l'arrière-boutique de la fleuriste où ils la retrouvent mystérieusement transformée en un magnifique arbre. Nos héros découvrent ainsi toute la magie qu'enferme leur région, qu'il faut absolument sauver maintenant !



KUROGAMI

Manga 13 ans et +

SD

Soul's Control

ADH Éditions

Il y a 80 ans, une puissante sorcière créa les démons, de redoutables créatures capables de posséder et anéantir l'espèce humaine. Flynn, un jeune garçon très serviable, vit des jours paisibles dans les bois avec son acolyte Cold, une petite créature. Après l'arrivée d'un démon dans son village, Flynn découvre qu'un démon vit en lui. Parviendra-t-il à garder le contrôle ou tombera-t-il avant dans une folie meurtrière ?



Michel RODRIGUE

SD

Loser Jack - T1 et T2

Éditions Bamboo

Les hors-la-loi peuvent dormir tranquilles, le pire des chasseurs de prime s'occupe d'eux. Dans les grandes plaines de l'Ouest sauvage, les bandits n'ont qu'à bien se tenir ! Loser Jack, petit, maladroit, pas très courageux, a pourtant un rêve chevillé au barillet : mettre les plus grands bandits sous les verrous, empocher bien plus qu'une poignée de dollars et ainsi faire chavirer le cœur de la belle Rita du saloon.



Théa ROJZMAN

6 à 12 ans

S

Billie Bang Bang contre les Machans

Éditions Le Lombard

Billie Bang Bang est une série jeunesse déjantée, tendre et sans doute impertinente. Une petite fille de 8 ans découvre un petit ogre dans la forêt. Ensemble, ils vont beaucoup s'amuser mais aussi braver les dangers ou les petites angoisses du quotidien. Comment faire face au harcèlement, à la violence, à l'injustice ? Avec Billie et son ami Marto, ce sera Bang Bang !

Boutique de seconde main
Vêtements, chaussures, jouets
de 0 à 16 ans

19 boulevard Émile Loubet
13710 Fuveau

07 49 16 49 61

@jupons.culottes.courtes

DEPOT - VENTE

susaké
Restaurant

Sushi, Maki, Gai, Sashimi, Chirashi

Spécialité "Soupe PHO"

Tel : 04 42 54 46 05

SUR PLACE - EMPORTÉ - LIVRAISON

17 boulevard Émile Loubet 13710 Fuveau



Serge SCOTTO

SD

Des étrangers dans les lavandes

Éditions Delcourt

Années 70, l'exode rural, un village cerné d'anciennes lavanderaies en friche... Le maître du domaine y a tout laissé tomber depuis la perte de son fils, "mort pour la France" en Indochine. Le vieil homme vit désormais à l'écart du village et des gens, macérant dans sa haine recuite des Asiatiques. Et voilà que pour sauver le village et la distillerie, le maire a l'idée d'accueillir des boat people...



Éric STOFFEL

Dessins de Victor Lepointe

SD

César

Édition Grand Angle- Bamboo

Après Marius et Fanny, voici l'adaptation officielle en BD de César, troisième opus de la Trilogie de Marcel Pagnol, qui vient clore cette saga mondialement connue. Vingt ans ont passé dans le Vieux-Port de Marseille. Césariot, le fils de Fanny, est devenu un beau et brillant jeune homme, qui va partir à la recherche de son véritable père...



Grégory TESSIER

11-14 ans

SD

Mistinguette T.14

Jungle éditions

Comment annoncer une mauvaise nouvelle ? Voilà LA question à laquelle Chloé aimerait répondre, elle qui s'apprête à annoncer à son petit-ami Timothée qu'elle souhaite faire une pause dans leur relation amoureuse. Pourtant, même si elle est décidée à ouvrir son cœur, rien ne se passera comme prévu !



Pierre TARANZANO

Ados et plus

D

Oceanides 2 - Nouvelle vague

Édition Locus Solus

En 15 histoires maritimes, courts récits ou planches graphiques, voici l'océan vu par un collectif d'auteurs et autrices de BD, abordant quatre grands thèmes : Marine à voile et pirates - Memorabilia - Militaria - Évocations marines. Embarquement immédiat pour des aventures maritimes inattendues, drôles ou féroces, ou encore empreintes d'un regard engagé. De quoi faire de belles découvertes bédessinées sur un thème fort, universel et actuel.



Yannick VICENTE

3 - 8 ans

SD

La panthère qui avait mauvais caractère

Yo Editions

Cette histoire parle du caractère, de l'amitié, de la colère et du changement. Mystère, c'est la panthère au mauvais caractère. Cela lui apporte pas mal de souci, surtout auprès de ses amis. Un jour, elle décide de changer pour son bien et pour celui de ses amis ! Mais est-ce si facile après toutes ces années ? Et si, finalement, garder son caractère était un atout dans cette jungle ?



VIK & BLACK

Manga Ados et plus

SD

Revenge Soul tome 1

Éditions Komics Initiative

Une jeune guerrière nommée Itsuko va de ville en ville en compagnie de son maître d'armes Keishiro. Tous les deux obéissent aux ordres d'un clan pour occire des êtres corrompus. Mais alors qu'ils parviennent à éliminer cette menace, des ennemis inattendus font leur apparition. Parvenant à briser les sortilèges qui les bloquaient dans leur dimension, des démons débarquent...

TOMBOLA

Soucription 2 € - Tirage Dimanche 8 à 17h

1^{er} Prix : un séjour 3n en hôtel 4★ dans une ville grecque, chambre double et petit déjeuner offert par

JANCARTHIER
Voyages

2^e Prix : une valise de livres (valeur 200€)

3^e Prix : bon d'achat au restaurant AQUÍ de Fuveau

4^e au 10^e Prix : lots de livres et bons d'achats

Les billets de tombola sont vendus aux stands accueil pendant les deux jours du salon, ainsi que dans les commerces de Fuveau les jours qui précèdent.

JANCARTHIER
Voyages

VOS VOYAGES
COMMENCENT ICI...



27^{es} Rencontres "Ces lettres venues d'ailleurs"

Table ronde

Vendredi 6 Septembre, 18h Salle de la Galerie

Thomas Rabino nous fait le plaisir de venir à Fuveau pour animer la conférence des auteurs grecs invités **Christos CHOMENEDIS, Lefteris GIANNAKOUDAKIS, Ioanna KARYSTIANI, Christos MARKOGIANNAKIS** et **Érsi SOTIROPOÛLOS**. La traduction sera assurée par Michel Volkovitch.



Né en 1980, **Thomas Rabino** est historien et journaliste à Marianne pour les pages culture, politique et société. Formé à l'université d'Aix-Marseille et spécialiste de la Résistance, il est l'auteur de plusieurs ouvrages salués par la critique (*Le réseau Carte, L'autre Jean Moulin, Laure Moulin*) et d'un essai sur la culture de guerre américaine (*De la guerre en Amérique*) qualifié d'« indispensable » par Emmanuel Todd.

Michel Volkovitch, né en 1947, a traduit les œuvres d'une cinquantaine d'auteurs grecs contemporains, 200 poètes dont Cavafis, Karyotakis et Seferis, des chants populaires et rebetika, et une quarantaine de pièces de théâtre. Auteur de huit livres, il a fondé en 2013 sa propre maison d'édition actuellement riche de 120 titres



La librairie grecque

La librairie temporaire se situe sur l'espace Leydet. Elle est cette année orientée vers la littérature grecque contemporaine et vous y trouverez un florilège de titres connus et moins connus. La richesse et la variété des Lettres Grecques ne sont plus à démontrer, de même que la place importante qu'elles occupent dans notre paysage éditorial, soutenue par l'intérêt constant des lecteurs français. Pendant les deux jours de dédicaces, vous dénicheriez à la librairie, essentiellement sous format livre de poche, des romans, des polars, des livres de cuisine, des ouvrages jeunesse ... *Partez à la découverte !*

Le café littéraire



Situé au bout du cours Leydet, le *Café littéraire* accueille pendant deux jours les interviews des écrivains par les journalistes Hervé Godard et Thomas Rabino. On y parle littérature, écriture, souvenirs, on y débat et échange des idées, des opinions ; pour le public c'est une autre façon d'aller à la rencontre des écrivains.

Le programme des interviews et débats sera disponible aux accueils du salon et sur le site des écrivains. Il pourra cependant être modifié pour des raisons indépendantes de notre volonté

Spectacle



Musique et Danses Grecques

avec le groupe Tassos et Evelise

et les danseurs de
l'Union Hellénique de
Marseille et sa région



**Judi 5 Septembre
19h Salle de la Galerie**

Entrée 10 €

**Réservations à partir du 26 Août
Office du Tourisme 04 42 50 49 77**

L'ATELIER CANIN

Toilettage

Vente accessoires

Alimentation

13 Avenue Célestin Barthélémy - 13710 FUYEAU

04 42 68 05 15



Toutes Mécaniques

Vidange Entretien Pneumatiques

Laurent PLUQUET

09 67 04 34 58 - 06 07 43 94 49

atelierdelarc@gmail.com

270 Avenue Sainte Victoire

CD 6 - ZAC Saint Charles - 13710 FUYEAU

Expositions

Plus haut, plus vite, plus fort !

L'exposition réalisée par l'association Les Écrivains en Provence propose des considérations générales sur les jeux anciens et les jeux modernes rénovés. Leur origine se perd dans la Grèce primitive entre l'histoire et la légende. Le mythe de fondation des Jeux le plus lointain met en scène les dieux eux-mêmes, puisqu'Olympie est créée par Héraclès, fils de Zeus, et qu'après avoir réalisé ses douze travaux, il organise les premiers Jeux Olympiques.

Composée de 10 panneaux didactiques, l'exposition sera visible sur le cours Leydet, les samedi 7 et dimanche 8 septembre.



Les écoles exposent...

Afin que les élèves puissent s'approprier l'événement culturel qu'est le Salon des Écrivains, un travail de production écrite et de productions plastiques a été proposé aux différentes écoles de Fuveau.

Les dessins, le livret, et les animaux en volumes (le Cidrayon, la Méloduse...) seront exposés à l'espace jeunesse, aux accueils, et à la librairie grecque.



SKUNKDOG

Réalisées par l'artiste SKUNK-DOG, deux œuvres 3D inspirées de la mythologie grecque, seront exposées sur le podium du café littéraire.



51^e FOIRE SAINT MICHEL

Samedi 7 et Dimanche 8
Marché de producteurs
et artisans
Restauration sur place

Concerts

Samedi 7

12 h : BANDUS

19 h : BLOOPERS

Organisation :
Comité Saint Jean



LA COULEUR DES OLYMPIADES



EXPOS DU COMITÉ DE JUMELAGE DE FUYEAU



PHOTOS TABLEAUX DESSINS

SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 SEPTEMBRE 2024

ET JOURNÉES DU PATRIMOINE 21-22/09

BASTIDE VITALIS, COURS VICTOR LEYDET, FUYEAU

VERNISSAGE SAMEDI 7 À 18H30



Des ateliers culinaires pour petits et grands par vos Chefs préférés

CHEF AND THE CITY

www.chefandthecity.com

Tél 06 28 95 02 64

Mail chefandcity@gmail.com

Facebook @chefandcitybydeb

Instagram @chefandcity

by Deborah



Au fil des saisons



Jean-François USCLAT
06 78 50 89 30
Fruits - Légumes - Fromages
Jus de fruits - Epicerie bio
Laitages
Charcuterie Corse

TABAC DU COURS LEYDET

Tous les jours : 7h - 12h30

16h - 19h30

Samedi : 8h30 - 12h30

16h - 19h30

Dimanche : 8h30 - 12h30
& jours fériés

Cafés et
Boissons fraîches
à emporter



POMPES FUNÈBRES SZYCMAN

Marbrerie, Contrats Obsèques

Coffrets, Articles Funéraires

Permanence téléphonique 24h/24 et 7j/7

04.42.58.78.42

206 Boulevard Loubet

13710 FUYEAU

Mail : pts@orange.fr

www.pompesfuneresszyzman.com

Eric GILLES

Artisan paysagiste

Vente de foin et de pailles



75, La Bastide Neuve

13710 FUYEAU

Port : 06 63 76 91 58

FUYEAU MULTISERVICES

CLÉS MINUTE - CORDONNERIE - TAMPONS - IMPRIMERIE

5 Cours LEYDET - 04 13 91 09 56

Cattleya

29 Avenue Célestin Barthélémy - 13710 Fuyeau

09 86 28 75 06

www.lreservation.com/cattleyainstitutetparfumerie

21 bd Loubet - 13710 Fuyeau
04.42.58.00.57
Carole Coiffure Fuyeau

COIFFEUR - CONSEILS
KERASTASE



Mardi 9h-18h
Mercredi 9h-18h
Jeudi 9h-18h
Vendredi 9h-19h
Samedi 8h30-17h30



L'Atelier des Saveurs

Épicerie - Fromagerie - Charcuterie - Cave à vin et à Bière
Produits locaux - artisanaux - italiens - Bio

18 Boulevard Émile Loubet
13710 FUYEAU

Tél : 04 42 63 02 14

Mail : latelierdessaveursfuyeau@gmail.com

Horaires : Du lundi au samedi de 8h à 20h en non-stop
dimanche de 8h à 13h

Suivez-nous sur :



Boucherie Fuyelaine « Chez Xavier »

Boucherie - Charcuterie - Traiteur

2 rue des Joyeux - 1710 FUYEAU

Tél : 04 42 58 72 53 ou 06 01 99 79 67

Mail : boucherie.chezxavier@gmail.com

Site Web : <https://boucheriechezxavier-fuyeau.webboucherie.fr>

Suivez-nous sur :



Du mardi au samedi
7h30 - 13h
16h - 20h
Dimanche
7h - 13h
Fermé le lundi

Toutes nos viandes
sont sélectionnées dans
nos régions de France

Vive l'Écriture

Concours de Nouvelles

La proclamation des résultats et la remise des Prix du **Concours 2024** auront lieu le samedi 7 à 16h, au Café Littéraire sur le cours Leydet.



Le pré-jury a lu et évalué les textes envoyés par des écrivains amateurs francophones, catégories Adultes et Juniors.

Une sélection d'une quinzaine de nouvelles a été proposée au jury final composé de professionnels de l'écriture (écrivains, enseignants).

Les prix seront décernés par Serge Scotto président, et les membres du jury.

Textes des nouvelles primées sur www.ecrivainsenprovence.fr

Lancement du **Concours 2025** samedi 7 à 16h15
Le thème du concours est maintenu secret jusqu'à son lancement.

Alors, votre imagination se libérera, ce thème vous inspirera ! Le décalage et la créativité sont encouragés, l'humour et la fantaisie sont souhaités mais pas exclusifs, tous les styles sont les bienvenus pour autant que votre texte respecte scrupuleusement les critères de la Nouvelle française.

Règlement disponible après le lancement, sur notre site internet www.ecrivainsenprovence.fr



Les Donneurs de voix

Le Salon littéraire du Pays d'Aix accueille cette année l'Association des Donneurs de Voix, reconnue d'utilité publique depuis 1977. Cette belle organisation propose à toute personne « empêchée de lire » une riche bibliothèque sonore de livres et revues audio, pour tous âges, tout public, tous les goûts, et prêtés gratuitement sur des supports numériques adaptés ! Venez vous renseigner sur le fonctionnement des prêts, ou, pourquoi pas, vous proposer comme bénévole.

Samedi 7 et dimanche 8 - Cours Leydet
<https://lesbibliothequessonores.org>

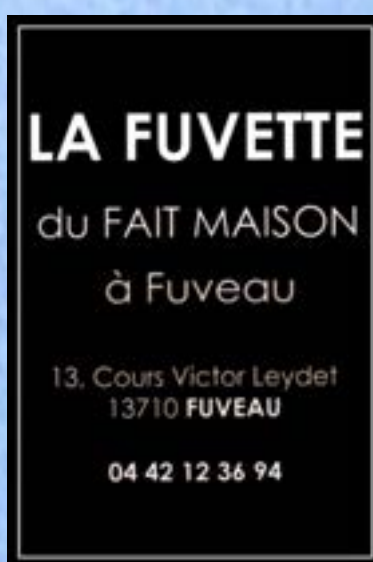
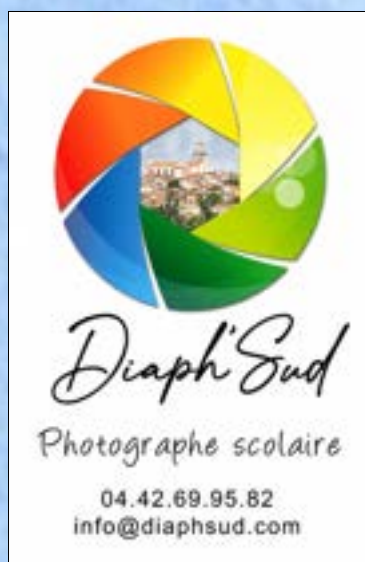
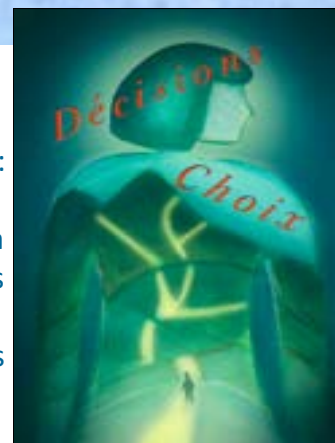
L'atelier d'écriture "Prête-moi ta plume"

« **Décisions, Choix** », c'est le thème proposé à nos adhérents cette année par l'Atelier d'écriture « **Prête-moi ta plume** » de Fuveau.

Notre recueil rassemble les écrits de nos « plumes » sous des formes variées : correspondances, nouvelles, poèmes, récits, etc...

Lydia Schettini, notre animatrice professionnelle, puisant dans le répertoire de la littérature tant classique que contemporaine, nous guide selon des procédés d'écritures créatives et variés.

Par ces « déclencheurs d'inspiration » naissent des histoires que nous prenons plaisir à partager avec nos lecteurs.



Les Écrivains en Provence

L'association

composée exclusivement de bénévoles, a été créée quelques années après le premier salon de 1990 par un groupe de personnes enthousiastes, dans un élan dont l'esprit n'a pas changé : partager le plaisir de la lecture avec le plus grand nombre, favoriser les rencontres entre lecteurs et auteurs, faire aimer la lecture aux plus jeunes, créer des temps forts culturels pour le plaisir de tous.

Edmonde Charles-Roux reste à jamais Présidente d'honneur du salon pour le support infailible qu'elle nous a offert et sa présence à nos côtés pendant de nombreuses années.

Au cours de ses 35 années d'existence, le Salon a reçu plus de 1500 auteurs, célèbres ou non, toujours avec la même bienveillance. Chaque édition accueille plusieurs milliers de visiteurs.

L'Équipe des Écrivains en Provence est à votre disposition tout au long du salon : Christiane Bonfillon présidente, Ophelia Aburabi, Marie-Laure Ducamin, Pascale et Jérôme Dujoux, Monique et Dominique Duvallet, Michèle Fil, Olivier Jampy, Denis Jund, Laurette et Jérôme Kurz, Rodolphe Lemaire, Michel Liautaud, Loetitia Nicolas, Chantal Papay, Claire Penelle, Karine Pierson, Cathy Reymond, Christine et Pierre Schoulguine, Anne-Yvonne Simon, Françoise et Gérard Stehelin.

Notre association perd deux de ses membres :

Myra d'AGROSA dès son arrivée sur Fuveau en 2008 a souhaité intégrer notre association. Elle a pris en main le secrétariat tout en ayant un œil avisé sur le bon déroulé de la venue des auteurs. Elle s'est endormie soudainement, avant cette 35^{ème} édition, laissant un grand vide au sein de notre équipe.



Claude VATIN a rejoint notre association où oeuvrait déjà son épouse Florence. Pendant plusieurs années ils ont eu la charge des animations autour du pays invité. Nous avons tous en mémoire, entre autres, la cour de la Mairie transformée pendant 2 jours en « Datcha ». Il nous a quitté brutalement en février dernier, nous laissant le souvenir de son humour et de sa gentillesse.

Nous pensons à eux deux.

Les bénévoles

Nous tenons à remercier les bénévoles qui nous accompagnent pendant le salon et dont la présence active, dynamique et souriante contribue à donner au salon une ambiance de convivialité et de bonne humeur. Les besoins sont multiples, les rôles définis : accompagnement d'écrivains, tenue de stands, navettes, repas, installations ... Tous sont importants, indispensables. Tous sont appréciés.

A vous tous, que vous veniez pour la première fois ou que vous soyez des habitués : **merci !**

Le comité de lecture

Sous la houlette amicale de Chantal Papay, le comité de lecture réunit une dizaine de lecteurs bénévoles. Pendant plusieurs mois, le comité reçoit, lit et évalue les ouvrages qui lui sont soumis. À l'issue d'échanges et de partages, au moins quatre ouvrages sont sélectionnés chaque année, et leurs auteurs sont invités à être présents lors du salon.

Un engagement écoresponsable

L'association des Écrivains en Provence a signé la Charte

annuelle des manifestations écoresponsables avec la Métropole. Les efforts de 2023 ont été prolongés :

Remplacement de bouteilles d'eau en plastique par des bouteilles en verre. Remplacement des verres en plastique par des gobelets réutilisables et recyclables.

Gestion des déchets : mise en place de poubelles de tri différenciées dans les stands (intermédiaires avant la mise en container public) – les capsules de café utilisées sont rendues au fournisseur pour recyclage.

Déplacements du public : incitation à prendre les navettes à partir des parkings excentrés, manifestation totalement pédestre, informations sur tous les modes d'accès à Fuveau (bus, covoiturage, ...) disponibles sur le site internet.

Déplacement des auteurs : le train est privilégié sur l'avion.

Remerciements

Les Écrivains en Provence

BP 7 – 13710 Fuveau

06 71 60 05 75

ecrivainsenprovence@fuveau.com

www.ecrivainsenprovence.fr

Nous remercions particulièrement nos sponsors :

Le Groupe Barjane et le Domaine Rampale
Le Champagne Marc Chauvet,
la Maison Casalini, le Crédit Mutuel, Confit de Provence,
Jancarthier Voyages, SPS-Lavazza.

La SARL Chrysalivres

Le laboratoire photographique Diaph'Sud et son gérant A. Avesque

La Boucherie Fuvélaine et son gérant Xavier Vesperini

Le Cercle Saint Michel et son président Daniel Guirand

Le groupe folklorique "la Fuvello"

M. Gabriel Astouric de l'Auberge Provençale

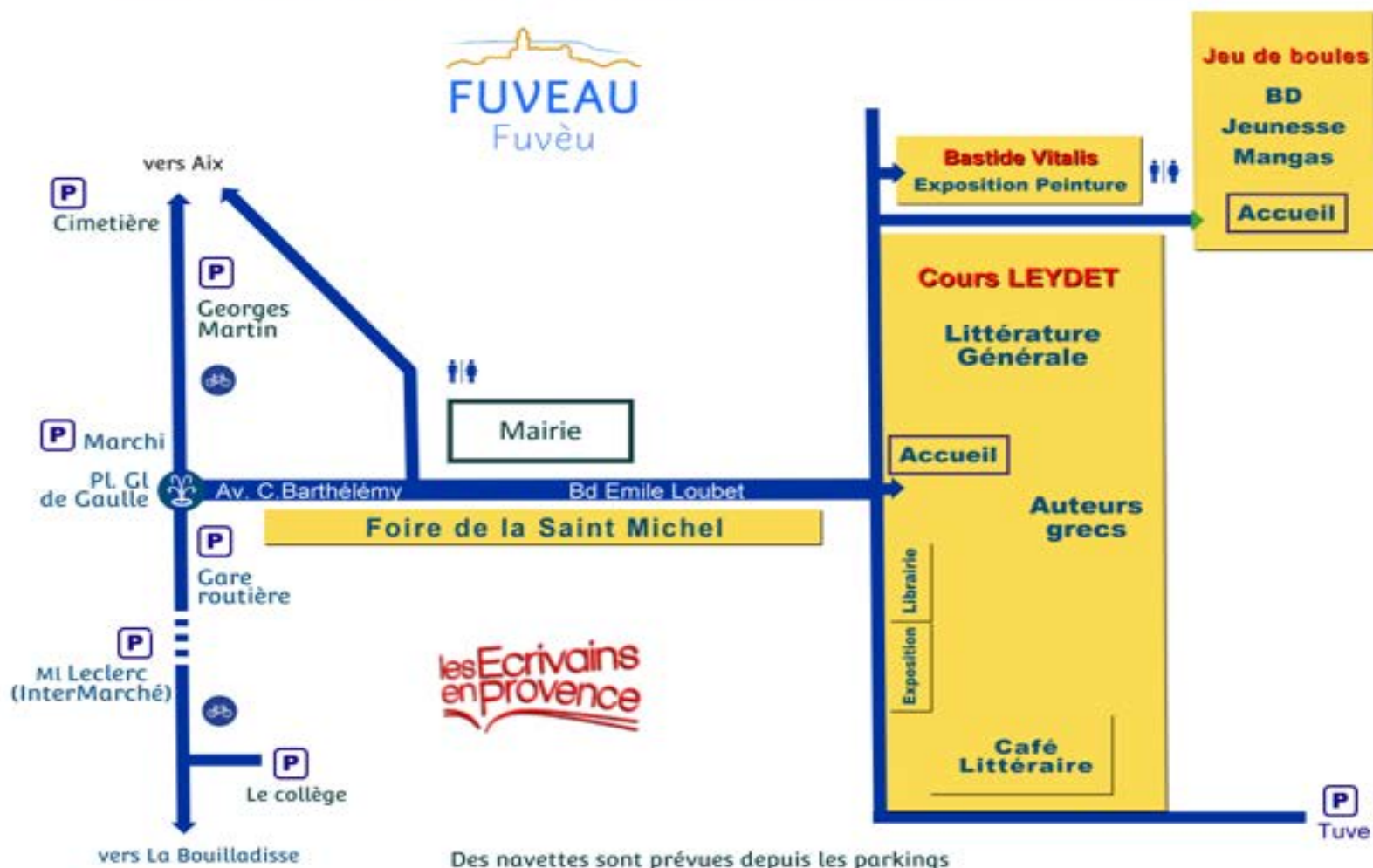
L'hôtel Le Campanile

L'hôtel Mercure Aix-Sainte Victoire

...et tous les annonceurs publicitaires, commerçants, maisons d'édition, qui permettent le déroulement de ces quatre journées.

La Ville de Fuveau
La Métropole Aix-Marseille-Provence
Le Conseil Régional Région Sud
Le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône
Le syndicat intercommunal SIVOM
Les services techniques de la Ville de Fuveau
Le collège de Fuveau et son principal M. Benoit-Lizon
Le foyer socio-éducatif du collège de Fuveau
La Bibliothèque et le pôle culturel de Fuveau
L'école Sainte Marie et sa directrice Mme Beauvils
L'école Arthur Rimbaud et son directeur M. Fa
L'office du tourisme de Fuveau
Le Comité de Jumelage Fuveau – Santa Teresa
La Provence et Jean-Rémi Barland
France Bleu Provence
Union Hellénique de Marseille et sa région et son
Président Pierre Theodorakis

Salon littéraire du Pays d'Aix - Plan de la manifestation



DISPONIBLES
DANS TOUS VOS MAGASINS DE PROXIMITÉ!

Vergers
— DES ALPILLES —



Confit de Provence - 5135 Rte d'Avignon 13540 Puyricard - Tel: 04 42 02 96 60 - vergersdesalpilles.fr

Présence des auteurs

Littérature Générale

S D	S D
• Thierry AGUILA	• Nina LÉGER
• Julien AÏME	• Marc MAGRO
• Martin ARDITI	• Joy MAUDALANI
• Rémi BAILLE	• Georges MALBRUNOT
• Catherine BARDON	• Cécile MAUFFREY
• René BARRAL	• Anne MICHEL
• Sébastien BERLÉNDIS	• Marielle MOLLO
• Maylis BESSIERE	• Victoire MOREL
• Bruno CARPENTIER	• Camille NEVEUX
• Jean-Pierre CASSELY	• Patrick NIETO
• Jean CONTRUCCI	• Aslak NØRE
• Pierre CORBUCCI	• Nicolas PAGNOL
• Emmanuelle COSSO	• Philippe PATERNOLLI
• Patrick COULOMB	• Valérie PATURAUD
• Mathieu CROUDET	• Philippe PEYRONNIN
• Alain DELAGE	• Michel REDERON
• Jean-Paul DELFINO	• Claude RIZZO
• Catherine DELORS	• Frédéric ROCCHA
• Gilles DEL PAPPAS	• Sandrine ROUDEIX
• Senja DELZONGLE	• Danièle ROUSSON
• Olivier DESCOSSE	• Emmanuel RUBEN
• Sophie DI MALTA	• Audrey SABARDIEL
• Jean-Claude DI RUCCIO	• Nathalie SAINT-GRICQ
• Patrice DUHAMEL	• Stéphane SANCHEZ
• Daniel DUPUY	• Gisèle SANS
• Olivier ERRECADE	• Gérard SARYAN
• Elisabeth FABRE GROELLY	• Catherine SAUVAT
• Matthieu FALCONE	• Jean SICCARDI
• Pierre FIATRE	• Marc SPACCESI
• Isabelle FILLOZAT	• Janine TEISSON
• Daniel FOHR	• François THOMAZEAU
• René FRÉGNÉ	• Didier VAN CAUWELAERT
• Méderic GASQUET-CYRUS	• SR
• Françoise GIESBERT	• Jérôme de VERDIÈRE
• Catherine GODEFROID	• Joëlle VIALATTE
• Maurice GOURMAN	• Françoise VIELZEUF
• Norman JANGOT	• Gilles VINCENT
• Christian LABORE	• Christophe WOJCIK

Ces lettres venues d'ailleurs



S D	S D
• Christos A. CHOMENIDIS	• Makis MALAFEXAS
• Lefteris GIANNAKOUDAKIS	• Christos MARKOGIANNAKIS
• Alkain GLYKOS	• Éri SOTIROPOULOS
• Ioanna KARYSTIANI	

Jeunesse - Jeunes adultes

S D	S D
• Isabelle ABELLO	• Éva de KERLAN
• Vanessa ALTMAYER	• Étodie LOISEL
• Sandrine ANDREWS	• Charles MAZARGUIL
• Jeannine ANZIANI	• Marie-Pierre OLIVIER
• Myrtille BASTARD	• Chiara PASTORINI
• CALOUAN	• Emmanuelle REY
• Magali CLAVELET	• Sophie RIGAL GOULARD
• Sophie DOUDET	• Madeline ROTH
• Coline DUMAS	• Martine S. DOBRAL
• Vincent FERNANDEL	• Mélodie SMACS
• Johanna GRAS	• Janine TEISSON
• Gérard GUERLAIS	• Adrien TOMAS
• Célla IBANEZ	• Audrey WEISSELDINGER

B.D. - Manga

S D	S D
• Alexandre ARLÈNE	• Michel RODRIGUE
• BEHEM	• Théa ROJZMAN
• SR Luc BRAHY	• Serge SCOTTO
• Brigitte CARRERE	• Éric STOFFEL
• Serge CARRERE	• Pierre TARANZANO
• CHRISTOPHER	• Grégory TESSIER
• GYOM	• Yannick VICENTE
• KUROGAMI	• VIK & BLACK

Listes arrêtées au 15/8/2028

Pour les informations en temps réel, consultez notre site internet www.ecrivainsenprovence.fr

• = Présence Samedi et / ou Dimanche
 ◀ = Matin ▶ = Après-midi

SR : sous réserve

LA VIN'Ô THÉRAPIE
CAVE à VIN

QUEL BON VIN VOUS AMÈNE ?

ÉCRI'VIN
BIO
BIODYNAMIE
NATUREL

facebook.com/lavino.fuveau

13 rue du Clos - (13) Fuveau - 04 42 33 00 33